封面 Cover Page

教育部教學實踐研究計畫成果報告

Project Report for MOE Teaching Practice Research Program

計畫編號/Project Number：PED1121144

學門專案分類/Division：教育

計畫年度：■112 年度一年期　□110 年度多年期

執行期間/Funding Period：2023.08.01 – 2024.07.31

技職院校高齡照護系學生高齡者態度、職涯意向與學習幸福感之學習歷程研究-以高齡社會工作課程導入 AIO 整合照顧應用發展社區式青銀共照體驗為例

(配合課程名稱/高齡社會工作)

計畫主持人(Principal Investigator)：侯佳惠

協同主持人(Co-Principal Investigator)：林依瑩

執行機構及系所(Institution/Department/Program)：長庚科技大學／高齡暨健康照護管理系

成果報告公開日期：■立即公開 □延後公開

繳交報告日期(Report Submission Date)：2024 年 7 月 31 日

本文與附件 Content & Appendix

技職院校高齡照護系學生高齡者態度、職涯意向與學習幸福感之學習歷程研究-以高齡社會工作課程導入 AIO 整合照顧應用發展社區式青銀共照體驗為例

摘要

本計畫旨在探討融入「AIO 整合照顧應用」模式與青銀共照服務，進行課室與社區混合式教學後，技職院校高齡照顧學生在高齡者態度、職涯意向與學習幸福感之學習歷程與成效。研究以大學選修「高齡社會工作」課程 27 位學生為對象，採質量並行取向之研究方法，透過問卷調查進行前後測分析，比較學生在高齡者態度、職涯意向及學習幸福感三面向的改變。並透過學生社區走讀日誌、觀察記錄、課程學習單及實作報告等內容進行質性分析，綜觀學生學習歷程，了解學生整體學習成效。研究結果發現：一、透過高齡社會工作 AIO 整合照顧應用及青銀共照實作課程後，學生的高齡者態度、職涯意向及學習幸福感均有顯著提升。二、在高齡者態度部份，學生提升對長者的服務態度，展現出體貼、尊重、包容、熱情、正向互動等表現。三、在學習幸福感部份，學生能感受到與學習的喜悅、成就感及自我價值。四、在職涯意向部份，學生表示更願意投入長照服務、回饋己力、確定職涯發展方向。據此，本研究針對技職教育與未來研究提出建議，以供相關研究者參考與應用。

關鍵字：高齡者態度、職涯意向、學習幸福感、青銀共照

一、研究計畫動機與目的(Research Motive and Purpose)

（一）研究計畫動機

1.社會人口結構及產業轉型

臺灣正在發生中的快速人口轉型，面臨了高齡、少子、性別結構偏斜、與人口紅利消失等現象。然此些現象背後帶來的社會運轉及未來產業發展上的隱憂，包括教育體系縮減、產業更替轉型、社福及長照醫療需求加重、社會安全網危殆、就業職能差距等社會問題，實待社會全體共同來面對及因應。在教育現場的我們，面臨此些社會現況迫切轉型的危機，如何帶領學生看見未來社會，是教育者所肩負的共同社會責任，如何透過教學影響力，結合政策與實際行動，走入生活，走入實務現場，走入社區，擘畫學子未來就業新圖像，是轉型之際急待協力的目標。

2.教學現場問題發現

面對高齡化社會，在大學教育端，亦應有所調整及因應。個人近十年來在教學現場，發現高齡相關科系學生有幾個現象及問題（如圖 1）：

(1) 對高齡者仍有有負面刻板印象
(2) 家人或親友對高齡照顧仍有刻板印象致直接服務意願低
(3) 學習歷程中缺少場域實作機會
(4) 學習熱情遞減
(5) 對高齡照顧職涯發展仍未知

圖 1

學生學習問題評估



細究此些原因發現有諸多是對未來職涯不清楚、打工太忙致上課無法專注、課程與實務現場有落差，後學認為此背後因素實屬複雜，從個人、家庭、環境等皆環環相扣，進一步思考教學推手的我們，可以如何為學生調整?設計學生適合的學習方式?引起學生學習興趣,重新在主動學習中感覺幸福?個人喜歡成人教育觀點所倡議彈性學習、主動學習及作中學，從現代學生特質觀察來看，多自主有想法，對自我有興趣的事務接受及學習力較積極，也因之，個人期許在此計畫的教學設計中，可以融入作中學的概念，從實務現在觀摩體察到動手操作的經驗學習，建構學生知識、技能，轉化其學習幸福感及對高齡者的觀點態度，進而延續對自我就業職涯選擇有更多的思考。

本研究教學實踐場域的課程為「高齡社會工作」，在學習設計上有三點思考：

(1) 重新構思科教學設計，增加學生實務參與機會，安排與社區關懷據點、日照中心等實務場域合作，與高齡者共學共創，提高學生與高齡長者互動及實務應用面之學習。
(2) 安排業界教師結合實務觀點，增進學生實務的操作及反思。課程中導入「AIO 整合照顧應用」內容，進入社區透過社區青銀共照行動，與長者共同設計高齡友善活動方案，累積對高齡社會工作技巧的應用及反思。
(3) 建構學生職涯意向，在課程設計中讓學生有機會跨入實務現場後，循環式在教學中討論職務核心能力，提高學生職涯就業準備，縮減未來可能之學用落差。

承前所述，台灣社會已是高齡社會且預估在 2025 年將進入超高齡社會，對現今的大學生來說，未來的就業市場，勢必有更多高齡族群產業的興起或服務對象。有鑑於此，在技職院校中強調實務技能，如何在高齡照顧領域中增進實作技能，提高就業準備，是技職學生能力養成的重要目標。而高齡化世代來臨，高齡照護系學生身為社會產業未來的重要份子，更應該在求學階段，多認識或思考自己未來可能面對的社會，對其未來人生的開展將會有所助益。

本課程「高齡社會工作」為高齡照護系的選修課程，就教學目標而言，以培養學生高齡社會工作服務技巧為主軸，豐富課程知識技能情意等核心能力，規劃「青銀共照的實務學習情境」，讓學生在實作中有感，轉化學生對高齡者之態度，定位自己職涯意向，是本課程設計的發想。同時，學生帶著課堂所學知識赴社區關懷據點及日照中心對長者進行服務，也是大學應盡的社會責任。高旭繁（2016）針對台灣社會民眾對高齡者的態度進行研究，其結果顯示，對高齡者的態度越正向，越願意在日常生活中與高齡者互動。亦有研究指出，若人們對高齡者有較多負面態度與刻板印象，將使其與高齡者互動意願降低，因此，提升對高齡者的正向態度、與高齡者和諧共處，是迎接高齡化社會的重要議題；且人們對高齡者的正向態度也會影響未來如何看待與規劃自身的老年生活（張詠婷等人，2017）。高齡照護系學生是準長照接班人，與高齡者接觸機會大幅提升，故使其在大學學習經驗中啟發其關心及接納高齡者、與高齡者互動、奠基意願從事高齡者相關服務工作等，將是台灣幸福長照之重要關鍵。

本課程設計旨在使大學生經由修習高齡社會工作課程，增加高齡者相關正確知識，以提升其對高齡者的正向態度。過往的課程進行中，即在課程中透過 AIO 業師導入「整合照顧模式內容」，增加青銀共照活動讓學生進行體驗，以加深其印象，進而達成「學用合一」教學目標。讓學生進行社區實作學習，在「走讀社工寫作日誌」的反思書寫後加深所學，提升高齡者服務技巧，增進學習幸福感，對未來職涯能有更多思考及準備。

（二） 研究計畫目的

本計畫之研究主題為:「技職院校高齡照護系學生高齡者態度、職涯意向與學習幸福感之學習歷程研究-以高齡社會工作課程導入 AIO 整合照顧應用發展社區式青銀共照體驗為例」。透過「高齡社會工作」課程，參考過往教學歷程及成效，融入「AIO 整合照護內容」及「社區式青銀共照體驗」，希冀能強化學生對課程內容的理解、反芻與實作，提升學生的對高齡者知識的理解與對高齡者的正面態度。研究計畫目的如下：

1. 透過課程學習 AIO 整合照護概念，並走入社區場域實作 AIO 整合性照護，落實應用在青銀共照的服務方案。
2. 提升學生的對高齡者知識的理解與對高齡者的正面態度。
3. 增進學生學習幸福感，並對未來職涯之意向有更清楚的想法。
4. 在過程中累積及實作社會工作服務技巧，強化學生高齡者態度、職涯意向及學習幸福感三面向的改變。

二、研究問題(Research Question)

1. 透過課程學習 AIO 整合照護概念，並透過青銀共照的服務方案介入，能否提升學生的對高齡者知識的理解與對高齡者的正面態度？
2. 透過課程學習 AIO 整合照護概念，並透過青銀共照的服務方案介入，能否增進學生學習幸福感?
3. 透過課程學習 AIO 整合照護概念，並透過青銀共照的服務方案介入，能否讓學生對未來職涯之意向有更清楚的想法？

三、文獻探討(Literature Review)

1. 青銀共照之社會服務設計

(1)社區共照之思維與應用

世界各國隨著社會進展與演變，不斷調整社會照顧整體之發展目標，長照 ABC 中佔比最高的社區式照顧模式，而此模式近期之發展著重在「社區共生」的概念（呂理琪，2022），期待政策方向能透過資源佈建支援不同世代和被照顧者需求，讓被照顧者也可能成為照顧別人的一分子，建立共生互助的社會(Megumi H.T, 2022)。21 世紀新冠疫情時代席捲而來，全國籠罩在三級警戒之中，整個島嶼都停下來，但照顧服務不能完全中斷。此波疫情衝擊各類照顧

服務業，也影響周邊產業，然而，疫情卻凸顯照顧工作的重要，照顧服務如何延續維持？社區照顧的整合網絡正在接受新的考驗，也因為新疫情旋風浪潮，人與人的關係及人與自然的關係，原來的生活步調及模式，也在無形中解構又重新再建構，社區共生、共照模式也在此時空背景下開始產生質變（侯佳惠，2021）。

「共生社區」是近年在日本開始倡導以居民為主體，讓居民一起開發出更符合生活想望的社區樣態，不僅增強彼此間的連結，每一個人也能因此有自立生活的機會。日本社區共生的「四助」架構（自助、互助、共助、公助），以「整體」去思考、重建「連結」。隨著高齡化、少子化、人際關係的互動傳統逐漸轉變，「共生社區」的思維，成為現今社區發展的重要方向。銀享全球相信在共生社區中，被照護者不僅是被動的接受者，也亦有貢獻己身價值的可能（王若馨、呂理琪，2022）。黃源協（2000）認為若社區照顧政策由「為社區照顧」到「由社區照顧」再到「由社區照顧」的發展趨勢，即意涵著政府在社區照顧上的角色隨之遞減，而其對居家照顧之社區照顧的偏好，將甚於機構的社區照顧。從社區發展歷程來看，社區營造 2.0 以前（2015 以前）重視居民參與、社區自主、由下而上、永續經營；社區營造 3.0 政策（2016~2021）推動擴大參與（多元性）、社區素養（自主性）、公私協力（創新性）、網路平台（持續性）（楊玉如，2021）；推進至當前階段社區營造 4.0 政策架構，強調公共治理、世代前進、多元平權、社會共創，融合更多元化功能在社區中，對諸多政府資源的挹注及政策發展，已逐漸落實公和夥伴關係協力，發展「整合性社區多元服務」，朝向發展性、照顧性與教育性的社區邁進，是未來發展社區共照模式的新取向之一。

(2)青銀共照之相關應用

我國自 2007 年教育部推動樂齡學習計畫開始，設計祖孫互動，逐漸有更多關注在代間議題上，包括國中小的「代間共學」，學生與年長者間可以在學校內藉由課程的進行互動、互相照顧、共同學習、共同用餐、共同探索，以累積不同的生活經驗。逐漸作更進一步主題相關之代間發展議題，包括:「代間共學」、「青銀共居」、「青銀共照」、「青銀共遊」、「社區共照」（劉宏鈺等，2021）；簡嘉慧（2019）；林亮如、鄭愷雯（2022）；蔡昕璋（2019）。另自 2017 年起參考國外「青銀共居」模式，在台北市陽明老人公寓有了試辦體驗計畫，目的在使大學生與年長者之間有更多的互動交流，以陪伴長者，一方面減輕學生的經濟負擔，另一方面讓青年學生與長者有更多學習互等經驗，活絡不同年齡層間的溝通互動，產生不同與以往的認知態度，至今邁入第六年，創造燦爛青銀共融與共榮的新篇章。

「優勢觀點」主張：社區重視「社區自主」及「社區力量」，而社區工作的首要步驟不是找出社區的問題，而是發掘社區到底有哪些優勢，包括資源、資產與能力等優勢（朱美珍，2016）。以高齡化社會議題為例，高齡者本身也是社區的人力資源，並非負擔，在部份退休人口較多的社區，其整體人力規模甚至大於既有的志工團隊，或者由年輕老人來服務老老人，或是由健康老人協助身心狀況較為不佳者，貢獻其智慧經驗給社區，都是社區重要的優勢。對社區工作者而言，社區民眾及成員就是社區優勢與復原力量的主要資源，民眾在實務過程中，可以參與服務決策，與社區工作者共同選擇對個人及社區的最佳改變策略。

本計畫執行過中，應用「系統理論」、「生態理論」及「優勢觀點」，從社區意識凝聚開始，帶領青年學生走入社區，設計青銀共照體驗，應用社區優勢，導入高齡社會工作實務技巧，建構共照社區環境，並盤整與進階應用其可用資源，依社區需求及樣態創新共照服務設計。

2. 對高齡者態度的概念與相關研究

(1) 對高齡者態度的概念

社會心理學家對於「態度」詮釋為「一個人對其他人、事、物與理念等等之持久性評價，包含認知、感情及行為傾向等三種心理傾向」（高旭繁等，2022），老年人口增長，勢必增加工作人口的壓力，代間衝突難以避免（陳瑞容等，2022）。對老年人的消極態度被稱為年齡歧視，這是巴特勒 50 多年前提出的一個觀點（Podhorecka, 2022），近幾年國內外諸多投注資源

在消除年齡歧視的刻板印象政策上，縱然如此，仍有諸多專業領域持續感受到年齡歧視的問題，例如:醫療行業普遍存在的年齡歧視態度可能會影響醫療實踐（Wilson , 2018）。呂寶靜（2005）則指出對老人態度乃是指對社會上的老年人、老年生活或老化過程所接受的程度、抱持的信念或價值觀等。López-Hernández el. (2021) 則認為對老年人的積極或消極態度不僅決定了工作的選擇，還決定了所提供護理的質量。2025 年我國即將邁入超高齡社會，人口結構、產業型態、環境變革、社會照顧等面向均快速因應調整，未來將投入社會之大學生對高齡者的態度實有必要在時代變革之際持續追蹤及調查。

(2) **對高齡者態度的相關研究**

過去針對老人刻版印象或態度的研究大多集中東、西方國家的文化比較，崇尚個人主義或自由思想的西方國家，其民眾對老年人的看法較負面；而崇尚傳統孝道文化或是集體主義的東方國家，民眾則對老年人的看法較正面（陳瑞容等，2022）。陸洛與高旭繁（2009）所發展出符合台灣文化的「對老人態度量表」，將其態度分為「外觀與生理」、「心理與認知」、「人際關係與社會參與」與「工作與經濟安全」共四個層面的態度。陸洛與高旭繁（2010）大學生個人的親和性人格特質、與高齡者接觸的直接經驗、以及對高齡者的正面態度都可預測大學生與高齡者日常互動之意向。謝廣全（2006）研究發現大學生老化知識與老化態度呈現顯著正相關；而國外研究也顯示老人學課程內容與對老人態度呈顯著正相關（Olson, 2007）；若學生老化知識與技能越豐富，畢業後將會更願意與老人一起工作（Anderson & Wiscott, 2003; Cummings et al., 2005）；大學生在修習高齡相關課程後，對高齡態度有顯著正向提升（張詠婷、高旭繁、何慧卿、陳光紫、王敏菱、陳柏霖，2017）。代表著高齡相關知識或許可以影響個人對高齡者的態度與行為，對於老人相關知識越豐富，對老人態度越為正向。

(3)對高齡者態度之測量

在高齡化背景下，了解社會大眾對老人的態度顯得更為重要，因為這些態度會影響到一般人與老人互動的意向，若對老人有正面的態度將會和高齡者有更多的互動，並且個體的老化過程也會有正向的老化覺知；反之若有負面態度，個體容易造成負面的刻板印象(陳冠良，2014)。陸洛與高旭繁（2009）所發展出符合台灣文化的「對老人態度量表」，將其態度分為「外觀與生理」、「心理與認知」、「人際關係與社會參與」與「工作與經濟安全」共四個層面的態度，後續諸多國內外碩博士論文皆以此量表為基礎，進行修正或調查。本研究所指之「對老人態度」則是指高齡照護系學生對於老人的心理狀態，係參考陸洛與高旭繁（2009）「對老人態度量表」簡短版（22 題）作為調查工具。

3. 職涯意向與高齡相關科系學生就業相關研究

「意向」係指個人對事物所產生的看法或一種行為的傾向，亦是個人主觀性的思維。在職業選擇上，諸多學者以「就業意向」、「就業意願」、「職涯發展意向」等概念論述之。職涯意向是進入職場前依照自己喜好決定的一種表現與行為(陳信宏，2004)。務實致用是技職教育的核心理念，強調學習具體且符合實際職場所需的技術與職業態度，並在未來就業時能盡其所用。根據教育部統計，大專院校「老人與失能成人照護學類」開設校數與學生人數從 2005 年的 5 校 882 人，成長至 2018 年的 33 校 6,530 人，相當於全台 2 成大專院校皆設立相關科系，而若加上其他與「長照」、「高齡」相關科系，開設的學校更高達 48 校、147 科系，多年下來累積超過萬名長照人才（邱彥瑜，2021）。就教育部統計，長期照護的領域相當廣泛，除了照顧老年人的食衣住行之外，還涵蓋了醫護與休閒等面向。以大專校院開設的「老年人及失能成人照顧學類」系所名稱來看，相關科系包含長期照護／顧、健康、福祉／福利、管理、創意、銀髮、復健等關鍵字，皆顯見其中蘊含大量需求，需要更多元的專業人才。然而近幾年長期照顧相關科系的學生數約維持在 3000 名左右，儘管學校已開始培育照護相關人才，長期照顧服務人力始終不足。依照調查發現我國長照直接相關科系之近三年畢業生實際進入長

照工作職場的比例僅為 41.5~44.4%（薛承泰等，2016）。進一步探討高齡產業就業意願低之原因包括:工作環境不佳、勞動條件不佳、組織承諾與認同度低、缺乏升遷願景、薪資待遇不合理、專業養成教育不足、社會形象低、留任意願低、科著重管理、缺乏發展願景、投入士氣低落、工作繁複勞累等。諸多因素皆影響高齡產業之就業意願（黃志忠，2016；劉金山，2012；施秋蘭，2013；姚卿騰等，2017）。

4. 學習幸福感的概念與相關研究

幸福感（well-being）在蓬勃發展的正向心理學研究領域之中，已經成為一項熱門且重要的研究課題。幸福感來自努力追求卓越展現個人潛能，強調透過經驗與機制來達到心理成長、獲得意義及找到生活目的。是個人判斷整體生活滿意的程度，包含認知、情感此兩向度(施建彬，1995)。且每個個體的體驗感受不同，是一種正向主觀經驗（余民寧、陳柏霖，2014）。也可以說是一種整體的心理感受、個人情緒及認知層面上對整體生活滿意的評估結果，包含身心健康層面、自我肯定以及人際關係等等（陳慧真，2017)。余民寧（2015）對主觀幸福感區分為正向情感及正向生活機能，前者由個體察覺生活滿意情形，而後者從個人內在的心理及社會層面來瞭解，如接納自我、重視個人成長與他人建立良好關係，以及為社會接所接納與個人認為對社會的貢獻。Okun 等學者（1984）指出，主觀幸福感（subjective well-being）是一種後設的結構，包含個人對其生活經驗之回應的評價。而主觀幸福感的相反詞即客觀幸福感（objective well-being），指的就是個體功能性能力、健康狀況、社經地位等。

有關幸福感方面的實徵研究，在國內外已經累積了相當豐富的文獻。這些研究大多探討人口統計學變項及個體內在心理機制與主觀幸福感（ subjective well-being）的相關性（張芳全，2022；鄭博真、王怡又，2012; 王佩君，2018）。對幸福感的研究內涵大抵可歸納認知、情意、兼任認知情意、注重心理健康的幸福感四類（施建彬，1995；黃瓊妙，2000；康力文，2006）。本研究綜合考量研究可及性及相似性後，採用郭文又(2014)及張書維(2022)的對學習幸福感所提之概念，將學習幸福感分成三個指標，包括:1.「心流經驗」:指在學習上是否能達到專注而忘記時間流逝；(2) 「學業成就感」:指學業成就上是否讓自己有正向情緒(3)是否因考試、作業而感受到壓力的「課業壓力」。在本研究中，學習幸福感量表上的得分越高表示學習幸福感越高，得分越低表示學習幸福感越低。

5. AIO 整合照顧應用內涵

由於人口老化趨勢，照顧需求快速遞增，失能、失智、衰弱、慢性病人口增加，在供給面上又呈現長照勞動力、志工、家庭照顧者人數的遞減，導致健康照護支出的壓力，凸顯整合照護（integrated care）調整及彈性因應的重要性，期待能提升服務輸送效率與效能。而長照 2.0 政策中，台灣以在地老化為總目標，優先提供居家支持服務，延長居住在家時間，增進獨立自主的生活品質，將長期照顧逐步納入社會保障體系。

長照 All in one 一詞起源於弘道老人福利基金會推動的走動式服務模式，透過照顧人力在社區中有長照需求者之間走動，以責任制、多元彈性的方式提供社區長照需求者適切服務，藉此使長照需求者可在自己熟悉的社區中獲得適切照顧(鄭清霞等，2020）。而此「All In One 走動式照顧服務（以下簡稱 AIO）」，係參考北歐丹麥和芬蘭長期照顧體系的居家服務，發展設計適合台灣之 AIO 整合創新照顧模式，是一種以人為本的連續性服務光譜，與照管中心的照顧管理模式呈現互補的互動關係。對應全人全家的服務理念，在服務供給面可以利用下列七大面向，包括:整合服務、公私共聘、全時服務、居服共案、專業與產能、多元場域、連結資源與多元服務。實踐在地老化，創新適合台灣社區共照的居家社區長期照護服務整合模式。

AIO 相關內涵概念連結至高齡社會工作專業發展上，可增進學生跨專業團隊的 all in one 服務專業知能，在社區中打造「全人照顧」、「多元連續服務」和「在地老化」等三大社區照顧特色。AIO 整合照顧的內容包括:1.AIO 的過去現在與未來、2.以人為本的照顧 3.共生照顧 4.生活設計 5.八大照顧模組 6.360 度照顧與評估 7.賦權與自主管理 8.跨專業應用與資源盤點，

引導學生成為全方位優質照顧設計師。

四、教學設計與規劃(Teaching Planning)

（一）教學設計：本課程內容由什麼是高齡社會工作的介紹，擴及到高齡者的生理、心理、社會及個案社會工作、團體社會工作、社區社會工作應用技巧、高齡社會工作方案設計、高齡社會工作倫理議題、高齡社會工作應用面等。在課程的後半則進行服務學習，每個單元均融入反思寫作。全班總共分成 3 組，配對不同的實作場域（日照中心及社區單位等），強調在做中學，一面上課一面進行實作，而此一實作除課堂學習的知識基礎之外，需與實作場域的社會工作人員進行討論設計符合該場域長者所需一系列的共照實作，並於期末前執行完畢進行評估，學生須於每次活動後撰寫實作小組討論會議紀錄表、實作學習反思日誌、實作時數登記表，實作規定每組最少需累積時數 12 小時。

（二）課程對象：為長庚科技大學高齡暨健康照護管理系的學生共計 27 名。

（三）社區實作場域：煦橙股份有限公司附設綜合長照機構(日照中心)、台北市大同昌吉老人日間照顧中心、財團法人環宇國際文化教育基金會(社區據點)

（四）業師協同指導：安排四位業師共同指導，如表 1。

表 1

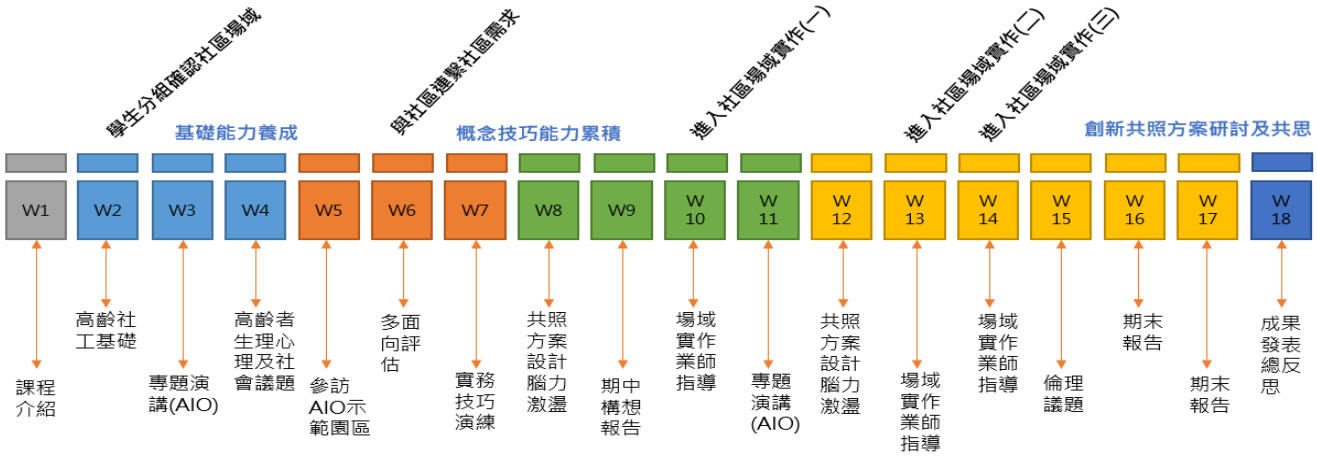
業師總表

業師	現職單位職稱及學歷	協助週次	協助事項
林依瑩	1.伯拉罕共生照顧勞動合作社執行理事 2.台灣合作社照顧聯盟秘書長 3.中正大學社福碩士（博士肄業）	第四週 第十八週	1.介紹 All In One(AIO)整合照顧模式及推展經驗 2.分享照顧學校及台中和平部落長照推動經驗 3.指導學生社區共照方案設計實作
蔡雅伶	1. 煦橙股份有限公司附設綜合長照機構(日照+居家)負責人 2. AIO 輔導講師 3. 實踐大學兒家所碩士	第十一、十二、十七、十八週	1. 分享 AIO 整合照顧應及社會工作應用技巧 2. 分享日照中心高齡社會工作團體方案應用技巧 3. 指導學生社區共照方案設計實作
張鈴英	1.寰宇基金會古亭據點主任 2.師大社教所博士	第六、十一、十二、十六、十八週	1.分享社區據點高齡社會工作團體方案應用技巧 2.指導學生社區共照方案設計實作
陳香夷	1. 馬偕醫院長期照護管理中心副主任(社工師) 2. 大同昌吉老人日間照顧中心前主任 3. 國立臺北護理健康大學生死與健康心理諮商研究所(碩三) 4. 台北大學社工系	第三、十一、十二、十六週、十八	1.分享日照中心高齡社會工作團體方案應用技巧 2.指導學生社區共照方案設計實作

(五)整體教學設計

圖 2

教學設計流程圖



五、研究設計與執行方法 (Research Methodology)

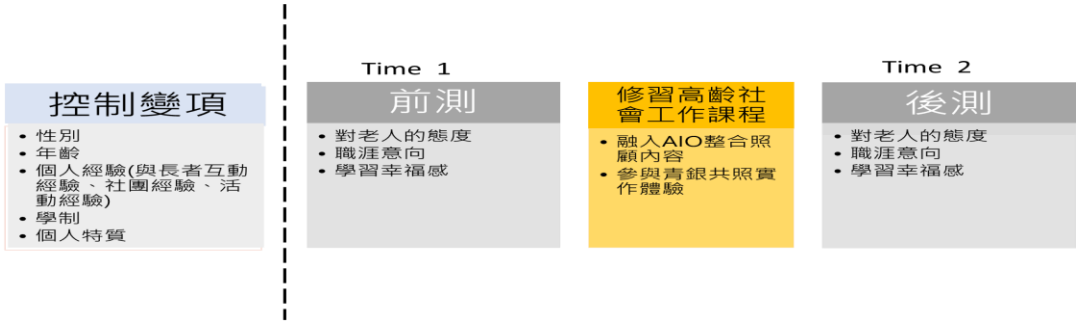
本研究設計採混合研究法，質性資料為學生學習檔案（包括走讀日誌、課程報告與實作參與紀錄），量化研究部分採問卷調查法，以前後測分析並檢驗課程的效果，收集之資料以 SPSS 22.0 中文版電腦統計軟體進行分析。

1. 研究架構

本研究研究架構如下圖 3 所示。

圖 3

研究架構圖



2.研究對象與場域

本計畫以修習高齡社會工作課程之學生為主要研究對象，計 27 位，以課室及社區實作現場為研究場域。

3.研究方法及工具

本研究採用質量混合式之研究方法，主要之研究工具包括下列幾項：

(1)問卷及測驗：包括「對高齡者的態度」、「職涯意向」、「學習幸福感」、「個人基本資料與個人特質」前後測調查量表。

(2)高齡社會工作的學習單：各單元主題有相對應之學習工具與學習單。

(3)學生走讀社區日誌：每次課程授課後及進入場域時，請學生紀錄反思問題，包括參與過程中有哪些學習？遇到什麼困難或挫折？如何解決？老師或協作社區夥伴給予什麼樣的協助？完成有什麼收穫？

在問卷調查中包含四個部份：「對高齡者的態度」、「職涯意向」、「學習幸福感」、「個人基本資料與個人特質」。其內容分述如下：

(1)對高齡者的態度

本研究本研究所使用之調查工具是以陸洛、高旭繁（2009）所發展之「對老人態度量表」，其內涵可包括「外觀與生理」、「心理與認知」、「人際關係與社會參與」與「工作與經濟安全」等四個層面，題項共計 22 題。本研究以 Likert 五點量表作為分數計算，受試者得分愈高者，表示對老人態度為正向；得分低者則表示對老人持負面態度。

(2)職涯意向

由於尚未有對於高齡照護系大學生的職涯意向量表，故本研究參考過往文獻（張翔萱,2022;陳怡帆,2013;蒲珍儀,2022），再依高照系學生設計題目，共 20 題。其中行為態度部分(評估自己對未來從事高齡照護產業評價程度)有 5 題、主觀規範(評估自己感知對未來從事高齡照護產業所受到的社會壓力部分有 5 題、知覺行為控制部分(評估自己對未來從事高齡照護產業的信心程度)有 5 題、行為意向(評估自己對未來從事高齡照護產業工作意願強度)有 5 題。

(3)學習幸福感

本研究採用郭文又（2014）所編之學習幸福感量表。量表分成學業成就感、心流經驗與課業壓力三個構面。本量表共 17 題採 Likert 五點量表，分數由 1（從不如此）到 5（總是如此），其中課業壓力構面共 4 題，學業成就感共 8 題與心流經驗共 5 題，分數加總後便是整體學習幸福感的分數。分數越高代表學習幸福感越高；反之代表學習幸福感越低。

六、教學暨研究成果(Teaching and Research Outcomes)

(一)教學過程與成果

1.教學過程概述

本課程實際執行情形如下表 2，執行期間為 112 學年度上學期。課程內容從對高齡社會工作的認識、高齡者心理、社會，每個單元均融入反思寫作，學期後半則進行高齡社會工作實作內容規劃與演練，及高齡服務與反思。

表 2

教學內容總表

週次	教學內容	備註
1.	高齡社會工作課程介紹及高齡社會工作的基礎認識	
2.	高齡者生理心理及社會面向議題	
3.	專題演講：日照中心高齡社會工作團體方案應用技巧	業師:陳香夷主任
4.	專題演講：AIO 整合照顧模式概念及應用	業師:林依瑩執行長
5.	高齡者服務對象的多面向評估	
6.	專題演講：高齡社會工作服務創新模式	業師:張鈴英主任
7.	高齡社會工作實務技巧	
8.	期中報告-高齡社會工作服務計畫(分組)	
9.	高齡社會工作的實施	
10.	高齡個案評估實務探討	
11.	高齡社會工作實作【場域觀摩及實作】 青銀共照方案設計及實作	業師: 陳香夷主任、張鈴英主任、蔡雅伶主任
12.	高齡社會工作實作成果討論【場域觀摩及實作】 青銀共照方案設計及實作	業師: 陳香夷主任、張鈴英主任、蔡雅伶主任
13.	高齡社會工作重要社會議題研討	
14.	高齡社會工作倫理議題及未來發展我國重點老人服務措施	

15.	自主學習：期末報告整理繳交	
16	期末分組報告(一) 及業師總體回饋	業師: 陳香夷主任、張鈴英主任
17.	期末分組報告(二) 及業師總體回饋	業師: 蔡雅伶主任
18.	期末總反思及討論 V.S 書面期末報告繳交	業師: 陳香夷主任、張鈴英主任、蔡雅伶主任

整體教學計畫第一階段：導入業師概念增能，由業師針對現階段高齡場域之照護技巧，包括 AIO 照護模式推動之經驗技巧、日照創新方案、社區據點之照護模式等，提升學生對高齡社工實務應用之認識。第二階段：開始分組進行青銀共照方案設計，撰寫服務計畫，並且由三個實作單位輔導業師共同輔導學生實作計畫。第三階段:共照方案實作，此階段考驗著學生對於社會工作的概念、活動安排以及對高齡者的照護評估知識，也在經驗中內化學生對高齡照護的整體知識、技能及態度。第四階段:成果報告，學生綜整報告內容並上台口說發表，大多學生均表示過程中轉變了自己對高齡者的態度,也在過程中感受到幸福,並對自我職涯發展有更清楚的想法。尤其在最後頒獎回饋，學生表示從上課開始，業師分享、共照方案發想執行，到學習結束花費相當多的時間，在學生與教師的努力之下，高齡者對於學生們的服務學習相當滿意，整個共照活動也相當成功，學生以往對高齡者的刻板印象藉由共照實作服務有所改觀，教學成果照片如圖 4。

圖 4

教學成果照片






專題演講：日照中心高齡社會工作團體方案應用技巧　業師:陳香夷主任






專題演講：AIO 整合照顧模式概念及應用 業師:林依瑩執行長






專題演講：高齡社會工作服務創新模式　業師:張鈴英主任






學生分組進行青銀共照方案設計






第一組：煦橙股份有限公司附設綜合長照機構(日照中心)—青銀共照方案實作



第二組：台北市大同昌吉老人日間照顧中心(日照中心) —青銀共照方案實作



第三組：財團法人環宇國際文化教育基金會(社區據點) —青銀共照方案實作



期末總成果報告:青銀共照方案設計及實作成果發表及業師回饋



青銀共照方案成果頒獎-「高齡服務-新創獎」、「高齡服務-特別獎」及「高齡服務-幸福獎」

2.教學成果

本課程的教學成果分為量化的成果及質性資料的分析，前者著重在透過本課程後，學生對高齡者態度、職涯意向及與學習幸福感是否提升，以及學生參與服務學習後，服務學習成效如何；後者則是分析學生於業師分享及共照服務方案等學習心得。

(1)量化資料分析結果

a.學生對高齡者態度、職涯意向及學習幸福感的前後測的表現情形

表 3 呈現的是修課學生在課程前後對高齡者態度、職涯意向及學習幸福感的前後測的表現情形。在個人親和力部分，後測平均為 4.49 高於前測 3.89；高齡者態度部分，後測平均為 4.27 高於前測 2.94，職涯意向部分，後測平均為 4.40 高於前測 3.89，學習幸福感部分，後測平均為 4.41 高於前測 3.77。

表 3

敘述統計摘要表

	N	最小值	最大值	平均值	標準差
個人親和力前測	27	3.33	4.50	3.8942	.33431
個人親和力後側	27	3.33	5.00	4.4941	.41748
高齡者態度前測	27	2.13	3.41	2.9363	.29213
高齡者態度後測	27	3.73	4.77	4.2730	.20384
職涯意向前測	27	2.40	5.00	3.7133	.49780
職涯意向後測	27	3.80	4.85	4.3959	.26715
學習幸福感前測	27	2.94	4.53	3.7667	.37030
學習幸福感後測	27	3.53	4.82	4.4093	.33423

b. 學生課程前後在對高齡者態度、職涯意向及學習幸福感的前後測上之差異情形

研究者欲瞭解學生經過高齡社會工作課程學習，導入 AIO 整合照顧應用及青銀共照實作後，其高齡者態度、職涯意向及學習幸福感的變化，以成對樣本 t 檢定進行分析，如表 4 所示。「高齡者態度」、「職涯意向」及「學習幸福感」等變項，後測平均數的得分皆高於前測平均數的得分，並分別達到顯著差異（t 值分別-19.167、-7.437、-8.592），可發現經過高齡社會工作 AIO 整合照顧應用及青銀共照實作過程之後，學生的高齡者態度、職涯意向及學習幸福感有達顯著地進步。本研究結果與過往研究結果一致，學生在「高齡者態度」、「職涯意向」及「學習幸福感」等變項達到顯著差異。不過，從本結果可知，學生的正向心理及職涯態度有顯著進步，然而這樣的變化是否完全來自高齡社會工作教學後所得到的結果，則需藉由學生在課程提供的回饋，做為與量化研究結果的對應。

表 4

對高齡者態度、職涯意向及學習幸福感的前後測分析

變項	前測		後測		配對樣本 *t* 檢定	顯著性
	M	*SD*	*M*	*SD*		
高齡者態度	2.9363	.29213	4.2730	.20384	-19.167***	.000
職涯意向	3.7133	.49780	4.3959	.26715	-7.437***	.000
學習幸福感	3.7667	.37030	4.4093	.33423	-8.592***	.000

c.相關分析

表 5、6 呈現的是高齡者態度、與學習幸福感與學習幸福感之相關分析，在控制個人親和力後，對高齡者態度與職涯意向達統計顯著;在控制個人親和力後，對高齡者態度與職涯意向達統計顯著、對高齡者態度與學習幸福感達統計顯著。

表 5

積差相關分析

層面	高齡者態度後測	職涯意象後測	學習幸福感後測
高齡者態度後測	1		
職涯意向後測	-.469*	1	
學習幸福感後測	.366*	-.024	1

*. 相關性在 0.05 層級上顯著（雙尾）。

表 6

淨相關分析

控制變數	層面	高齡者態度後測	職涯意象後測	學習幸福感後測
個人親和力後測	高齡者態度後測	1		
	職涯意象後測	-.474*	1	
	學習幸福感後測	.426*	-.029	1

*. 相關性在 0.05 層級上顯著（雙尾）。

(2) 高齡社會工作課程實施 AIO 整合照顧應用及青銀共照實作教學後，學生「高齡者態度」、「職涯意向」及「學習幸福感」改變之內涵分析

大學教育可貴之處在於培養學生能成為正直有內涵具專業的現代人，能從事對社會有意義的活動，學習經驗中正向態度及正確價值觀的建立是大學教育所共同關注與期待努力的。在邁入超高齡社會之際，照護人力養成不易，此些大學生能否對學習感到幸福、對長者能同理尊重，對未來職涯有清楚目標，是照護科系學生在大四畢業前重要的轉銜契機。因此，本課程期待透過實作導入讓學生有所改變。基於前述，在課程設計中除了講解理論、導入業師、青銀共照社區實作、學生實際帶領方案，透過自我書寫，較能瞭解實施 AIO 整合照顧應用及青銀共照實作教學後對學生所帶來的心理態度狀態轉變，以下說明。

研究者為瞭解學生參與教學後的感受，透過學習單、反思心得日誌、總成果報告，瞭解學生對課程的研究設計感受。研究者彙整學生的陳述作為質性回饋分析，如附錄 3，並根據陳述整理如下：

（A）引入高齡社工概念轉化對老人態度及服務新觀點

教學者進行高齡社工課程講解時，以社工理論結合場域實例，過程中引導服務概念，提供學生對於高齡社工認識，同時也應用 AIO 整合照顧及青銀共照實作教學，引導學生達到態度狀態的改變。包括:a.探索「AIO 整合照護模式」的新應用 b. 業師分享帶來學習新視野 c. 學習高齡社工概念與應用技巧 d.了解高齡社工服務場域現況與任務，學生在概念知識上的建構有正向提升。學生在過程中的學習包括更加認識高齡社工的概念、了解 AIO 整合照護模式，也重新檢視對自身的專業，對長照有更新一層的認識，亦肯定自己的職涯選擇，對照護工作有更明確的意向。

「社工的評估方法和護理的評估更全面，更心理層面不只有生理…。(A3-001)」

「All IN One 模式為核心價值包括:1.整合服務 2.公私共聘 3. 全時服務 4.居福共案 5.專業與產能 6.多元領域 7.連結資源展現多元服務」，能夠改善照顧人力不足的問題。（D3-002）」

「我第一次知道有 AIO 整合照護模式，我很喜歡陪同出院這部分，很多失智長者回家又很快回到醫院，因為家中的人不知道如何照顧失智者，若每個醫院都有結合 AIO 的話，對長者來說，可以快速回到健康狀態，家人也不用一直承擔照顧壓力。(D10-001)」

「最喜歡的一句話是以照服員為中心，再配合所有專業人才加入，很真誠的對待走入案家的生活裡，真正體會也共同參與，幫助到個案們的黃金恢復期，可以讓個案恢復到正常生活，真的很讓我感動，也為了讓照顧品質和希望能好好照護個案往後的人生而不惜付出，用自己能完成的力量認真做到，也認真把個案從臥病在床為了延續生命的管路都移除掉了，也健康生活兩年，那份感動希望可以繼續延伸，另外在宅安寧的想法也很喜歡，之前在美國實習經驗有聽聞過這類的故事，也很希望能推入此想法到台灣，也希望自己可以投入其中。(D24-001)」

「身為護理組的我，在以往經驗上頂多照顧到個案出院，在衛生所實習最多也只有幾次去個案家家訪，像這類完整性全程參與一路到臨終的經驗，我聽下來是真的很震撼，護病關係的建立與互信皆要花很大的心力。 (D25-001)」

「照服員就是融入個案的生活，體驗他的人生，像看電影一樣，我覺得抱持這樣的心態會更能理解個案的生活習慣和性格。 (D28-001)」

「在這次的講座看到了不同的照護方式，打破對以往關於照服員工作內容的刻板印象，也看了在照顧服務上，服務內容不僅是做號碼別就好，其實也可以有很多不同的服務，透過林執行長的演講更清楚現在的長照策略。(D34-001)」

「還有很多的照顧方式是我沒有接觸且探討的，用不同的想法達到適合部落長者的計畫，這點是我之前沒有思考到的，能認識到合作社的創立是此次很大的收穫。(D43-001)」

「透過這次講師的經驗中看到了以後有更多不一樣的方法來經營長照，看到了講師在部落中活動與服務，且部落中的長者從生活環境差到好，讓我非常感動。(D44-001)」

「前線的照護人員，比我們更了解實際需求，或許就如同講師說的，真正做過了之後才能理解到底離成功有多遠，看到越來越多的年輕人投入，加上有提到其實蠻多護理師也跟著投入，非常同意專業人生才加入，不是移工不好，而是能有更專業的加入照護可以更多元更到位。(D47-001)」

「我對高齡、社工的內容其實並不熟，畢竟以往的我都在病房內，藉由這次內容我屬實有震撼，一位也好，團隊也罷，從接案一路到臨終，要求花極大的心思及心力，這是我值得去學習的，將此經驗運用到以後的職場上。(D48-001)」

「若 AIO 能普及化，我相信可以減少很多照顧上的壓力，長者也可以很舒適的過完後半生，當講師說長照指揮官是照服員時，雖然一開始不這麼覺得，因為照服員是做生活上的照顧，後來覺得照服員是最長時間跟個案在一起的人，經常一起生活，最了解個案的需求是什麼，若經由照服員轉介，就更可以符合長者的需求。(D56-001)」

(B)青銀共照實作體驗與行動，創造學習幸福感與職涯新意向

當學生瞭解高齡社工及 AIO 應用之意涵，即安排進入實際操作行動階段，研究者聯繫合作實作單位，說明青銀共照的想法，由學生分組結合學理與實務場域，分享過往執行的成果，如活動成果或影片，使學生更加了解青銀共照實作行動的目的，並建立理論與實務之連結。為此，研究者針對「高齡者態度」、「職涯意向」及「學習幸福感」的三個核心要素，向下進行分析，並針對各個核心的主要類目，分析學生課後所撰寫的學習單，從中抽取出次要類目，更能凸顯學生的不同面向的感受。在高齡者態度部份，學生提升對長者的服務態度，包括:體貼、尊重、包容、熱情、正向互動等。在學習幸福感部份，感受到互動的喜悅、成就感及價值。在職涯意向部份，學生表示更願意投入長照服務、回饋己力、確定方向。

a.高齡者態度-體貼、尊重、包容、熱情、正向

「如果長者不太容易操作，會有小天使帶長者做代替動作，讓長者有參與感(B11-001)」
「在活動上分級也應更詳細，以符合不同長輩的能力。(B5-001)」
「這次活動雖然很累，但是很好玩，這是一個特別體驗。(B13-001)」
「觀察長者的反應也不錯，這些都是帶完活動後可學習的。(B17-001)」
「我了帶了彈力帶活動，且會常與台下長者互動，互動關係良好。B14-001)」
「帶活動的關鍵真的就在於帶領者能了解高領者認知活動的帶領技巧及介紹認知相關的知識給長者很重要及帶活動的熱情都是很影響長輩參與度。(B19-001)」
「這次服務的感覺是良好的、正向的，因為和長者除了建立好的關係外，也可從他們身上獲得正能量。(L10-001)」

b.學習幸福感--喜悅、成就感、有價值

「這次的活動雖然很累，但很好玩很開心，之前都沒有去過日照中心，是一個非常特別的體驗。(C13-001)」

「我認為新店日照整體下來活動還不錯，從一開始的杯子歌暖身帶動長者氣氛都很棒，再來的活動都能看到長者的笑容，感的出來活動很成功。(C16-001)」

「帶活動能了解長者身體機能來改善活動方案，我覺得這個臨場反應很值得學習，透過本次的活動經驗更能提升自己的帶活動的能力。(C19-001)」

「在環境評估方面也別有一番用心，由多種小遊戲帶領長者，以此表達到維持且增進功能之效用，對於這樣的活動感到欣賞及用心。(C24-002)」

「在活動的過程中，我們成功地創造了一個充滿活力的氛圍，讓參與者能夠沉浸在歡愉的氛圍中，享受整個活動體驗。（E3-001）」

「我覺得參與這門課是讓我感到豐富且愉悅的，因為除了學習新知識，我更發現我們與長輩的關係不是我們單方面的幫助他們，這段關係是雙向的，因為從長輩身上我們也能學習到很多東西，所以要帶著感恩的心與長輩們互相學習共同進步。(E10-001)」

「顛覆過去的想像，迎接新的挑戰，在上社工課前還停留在過去對社工的刻板印象，但在這堂課有所改變，而且在這次活動是我第一次在沒有老師的協助下完成整場活動。(F10-001)」

「越做越愛，原本一開始面對長者有點拘謹，但在長者的鼓勵下，逐漸放開自己，越主動的與長者溝通，當下就很喜歡這種感覺，而且長者在對於各種問題，所提出的回答都很與眾不同，有時候會讓我豁然開朗，才會是越做越愛的感覺。(I10-001)」

「不虛此行，這是我想到的一句話，大概是因為幸好有讀這所學校，修這堂課，對自己有幫助，才能讓我精進自己。(Q10-001)」

「本學期參與高齡社會工作實作服務就像是一次的心靈擴展，因為透過與長者的互動及服務，我深刻地感受到看到長者開心的模樣讓我很有成就感。(Y10-001)」

c.職涯意向-投入長照服務、回饋己力、確定方向

「透過此次與長者的互動，我發現在據點的長者都很可愛，給我很多正向回饋和肯定，未來也希望自己有機會在社區據點服務。（C25-001）」

「未來會想選擇高齡相關領域，一方面是社會趨勢，另一面是在長照專業人才中還需要許多人投入，我認為我並不排斥長輩們，老實說很喜歡和他們一起的時光，可以從他們身上學到寶貴的人生經驗，想留的單位是居家安寧領域喜歡聆聽別人的生命故事。(C7-001)」

「我在未來會選擇高齡相關領域，初步想到社區據點就業，同時兼職居家復能的工作。(F7-001)」

「未來就業我會想選擇高齡相關領域的工作，可能是先從居服員開始做起，因為如果想做主管或行政，我認為先從居服員開始才是對的，要先了解清楚知道基層在做什麼再往上走會更好。(N7-001)」

「目前自身第一順位就是長庚養生村，也是本來就讀長庚的初衷，預計先前往做照服員，有機會便往上。(Q7-001)」

「經過深思熟慮後，我發現高齡的領域是人手不足的，在這樣的老年人口下，我會想試著做行政單位，在課堂中，我了解到個管的重要性，因此想試著往這方面走。」(X7-001)

「想到社區老人中心，在這裡可以組織和參與長者活動，提供各種支持服務，促進社區長者的支持和生活質量。(Y7-001)」

(C)綜合成果發表匯聚照護新思維

為促發學生分享交流，於期末安排成果發表會，邀請社區及日照中心主任回饋指導，學生綜整學習內容、反思記錄、長者觀察評估等，撰寫成果報告，學生整體對學習多有正向學習成效。

「整體學習完整，活動帶領認真，學習很多，期許考慮據點長輩特性，活動設計上可以增加互動的深度，長者本身的參與度除了單向作品操作外，增加其他多元性(F1-001)。」

「小組討論認真、活動設計有趣多元，且遇到問題能隨機應變，雖然現場對於活動目標有極大差異，但單位同學能立即調整出合適方案，還能讓活動順利進行，長輩對於活動的熱忱也不會喪失（F12-001）。」

研究者從高齡社工課程設計的發展設計，歸納出對長者服務態度發展模式與架構如下表7，綜整知識、技能、情境三個核心面向之導入內涵分析。

表 7

青銀共照服務導入對學生老人態度、職涯意向與學習幸福感發展模式與架構

發展設計	探索階段	澄清階段	理解階段	活化階段	內化階段
重要發展事件	導入 AIO 服務課程	1. 業師實務分享啟發 2. 機構聯繫確認需求	青銀共照活動方案設計與執行	活動方案分享報告、討論與再省思	影片回顧、教師回饋、同儕回饋與自我省思
參與方式	團體式青銀共照服務	1.團體再澄清 2.個人解構	1.團體分享 2.個人重建	1.團體分享 2.個人再建構	1.團體分享 2.個人內化
頻率	二次以上服務	持續與機構聯繫	與機構長輩及主任建立伙伴關係	持續主動與單位聯繫	持續主動與單位聯繫
行為與動機	有機會參與青銀共照活動	1.團體友誼 2.同理心 3.認同感	導入 AIO 服務設計青銀共照服務行動	與同儕分享對話重構自我對老人的態度與職涯看法	提升自我價值感
結果	覺得有意義	勇敢嘗試新挑戰	高齡照顧知能應用與職涯角色再定位	1. 改變對長者服務心態 2. 感受幸福學習 3. 職涯再定位	價值體現在生活
平衡	團體與機構溝通對話	1.團體認同 2.建立信任 3.團體互助	多元角色挑戰	小組討論及長者溝通服務磨合與自省	持續重構專業服務價值
目標轉移	從個別到團體	團體到機構長者	從自我、到團體、到機構，反饋自未來想像	從社區到社會	從社區到社會
知識	認識高齡社工	學習 AIO 概念	學習高齡社會工作評估與應用內容及方法	對日照的認識 重新思考自我職涯定位	連結高齡社會工作的應用
技能	小組溝通技巧初試	青銀共照服務排練	服務與溝通技巧再修正	評估工具應用 訪談實作技巧應用	青銀共照服務再進階
情意	探索自我對老人的態度	學習感受與長者共照服務的喜悅	正向長者服務態度 轉化自我學習幸福感	感受與長者互動的樂趣與成就感 反思職涯想法	重新感受學習幸福 改變對長者服務態度 清楚自我職涯意向

資源來源:研究者自行整理。

(二)教師教學反思

1.照護背景學生輔修社工課程培養跨專業視野猶為重要

本次參與學生均非社工背景，多以護理及照護專業為主，在過去學習養成中，對社工角色較為陌生，透過課程介紹與概念建立，並安排與在職高齡社工實務工作者對話，有助建構基礎高齡社工概念，培養高齡產業跨專業視野。

2.青銀跨代共處有助學生轉化對高齡者態度及服務意願

青銀共照是現代社區及長照產業的發展趨勢，從在地老化及友善環境建構開始，各單位致力導入年輕世代，投入高齡長者服務。本次課程亦設計青銀共處的機會，讓學生增加陪伴長者與長者溝通、對話與互動的機會，展現學生的熱情與所學，在此間，學生表示確實改變了對長者的觀感與自我職涯的期待。

3.小組討論學習有助交流與概念澄清與建構

為讓學生觀己且能學習他人，課程中設計小組討論及青銀共照服務方案設計，6-10 位學生一組，透過異質性背景，學生提出不同構想與方案設計內容，透過討論與對話，澄清自我概念，並學習方案設計與實務操作技巧，從規劃、執行到反饋，讓學生互為主角，從探索中學習，建構概念。

4.典範楷模職涯歷程分享對學生自我角色認同與專業發展有正向影響

課程中為能讓學生更加了解高齡照護產業脈動，了解 AIO 整體照護的概念，特別邀請林依瑩主席及其他三位長照單位主任，和大家分享，其中林執行長談到在台中達觀部落的長照服務開拓歷程，她從副市長到一線照服員的角色思惟及專業應用，讓學生非常動容與印象深刻。其他三位主任均有近二十年的長照服務經驗，在社工角色及照護產業上努力打拼，從制度面到實務操作面，皆帶給學生諸多正向影響，是引發學生態度及學習幸福感轉化的重要關鍵。

(三)學生學習回饋

從學生的學習回饋可發現，學習過程中學習者對個人在課堂的表現、課程整體規劃滿意度及青銀活動的學習感受均有良好的滿意度。從實作階段到期末省思，學生在與社區及日照中心互動、從個人到小組團體，自我學習態度變得更積極部分，亦能遷移至未來職涯定向，可說明學生對於本課程的設計與實施，是有積極的滿意與回饋。而值得一提的是，對於AIO整合式照護應用於長照領域及高齡社會工作，是學生較不熟悉的，從了解到自我省思，透過業師加值及單位實作，有助於學生對跨專業整合的實際經驗學習。再者，從質性資料中發現，學生對本課程在學習幸福感及職涯意向部份的改變可分為三大點回饋，分別為：

1. 確實有助於了解高齡照護實務現場，學會高齡社會及跨領域團隊合作。
2. 原本對社區據點不熟悉，但透過本次實作，更加了解據點的社區高齡服務運作，未來畢業後有意願於選擇類型單位就業。
3. 對小組學習有更多的互動，應用了人際經營與溝通技巧，在青銀共照方案實作中有雖然辛苦，但亦在長者回饋中產生更多的成就感與幸福感。

由於許多學生提及，對AIO整合式照護及自我職涯探索較無機會接觸與思考，未來建議在大學一年級的職涯規劃課程，可加入關於高齡照護及跨專業高齡社工領域發展的介紹與討論，加深加廣學生對於自身專業領域的認同。研究者就學生回饋單內容進行質性分析，綜整學生學習歷程之關事件及影響面向如下表8，從準備期、體驗期、承諾期，所經驗的重要事件，對學生產生內在情緒與外在行為表現，進而分析學生在「高齡者態度」、「職涯意向」及「學習幸福感」三面向上有無產生影響。

表 8

學生學習歷程關鍵事件及影響面向分析

時間歷程與重要安排		關鍵事件	自我狀態		影響面向		
			內在情緒	外在行為	對高齡者態度	職涯意向	學習幸福感
準備期	選課前自我評估	選課	緊張、擔心 焦慮	自我能力評估 同儕討論			
	課程內容與時間安排	了解課程規定	開心、緊張 擔心	改變心態 團隊氛圍			
體驗期	高齡社會工作概念學習	了解社高齡社會工作基礎概念及應用	興奮、擔心 開心	認真聽講，建構基礎概念	V		V
		業師分享—認識 AIO 照護技巧	有挑戰、好奇、疑問	努力筆記及提問實務場域應用	V	V	V
		業師分享—認識日照中心社會工作服務	認真、好學	努力筆記及提問實務場域應用	V	V	V
		業師分享—認識社區據點社會工作服務	認真、好學	努力筆記及提問實務場域應用	V	V	V
	共照方案規劃與實作	共照方案規劃	擔心、緊張 有壓力	接觸新單位 嘗試設計方案 練習與長者共處		V	V
		共照方案實作	興奮、緊張 開心、有成就感	接觸新單位 嘗試設計方案 嘗試練習與長者共處	V	V	V
承諾期	公開成果發表	校內成果發表	緊張 有壓力 愉悅欣喜 有成就感	小組討論 簡報製作 見學影片剪輯 發表練習	V	V	V
	省思再出發	照護機構實習應用	有自信 勇於嘗試	進入機構場域實習 技術與服務態度提升	V	V	V

資源來源:研究者自行整理。

七、建議與省思(Recommendations and Reflections)

在此次教學實踐研究設計上，由於執行時間以及選修課程人數的限制，加上課程類型屬於專業選修，較難分為實驗組與對照組，因此本研究以分析學習前與學習後的差異是否顯著，作為職能導向課程設計成效的觀察。課程的學習成效分析面向包括「對高齡者的態度」、「職涯意向」及「學習幸福感」。由於 18 週課程中，每週 2 學分，從課程的角度，會發現時程較趕，內容頗多且每次學習時間稍短，學習效果較難持續。就「學習幸福感」之變項而言，較容易受其他外部因素干擾，而不易確認本研究實際之影響效果，此為下一階段待克服之問題。

由於本課程為選修課，修課學生僅 27 人，在安排實作單位及分組實驗上有其限制，未來可增加合作單位，讓學生有機會擴展異質性實作機會，對不同屬性機構設計差異化的服務方案並實作，相信能夠產生更豐富的學習效益。此外，在整體學習成效評核工具中，運用學習反思記錄及學習單，讓學生透過聚斂式思考及發散式討論，在每堂課及每次參與中都能透過文字化撰寫，大多學生均能詳實且深刻記錄反思回饋內容，但仍有少數學生撰寫內容過於簡單，較無法揭示學生之內在學習，研究者認為，學生在書寫表達上，仍需再經指導及明確提醒，透過示例，讓學生增加省思方向，並培養撰寫能力。另外，教學活動的設計及實踐可嘗試更多元的教學法，鼓勵學生參與學習，例如問題導向式教學法、情境教學法或專題導向

教學法等等，由教師不斷的觀察學生反饋並精進專業素養，保持開放的態度，理解學生學習需求與特性，廣納多元的教學法，相信能整體提升教學及學習動能。以下提出三點建議：

1.對開設高齡照護相關課程的建議

青銀共照實作課程就是設計讓學生「動手實作做」的課程主題，以實作的方案成果評估學習成效，有別於過去的課程設計，本研究將高齡社工對應的專業職能納入課程學習目標，再有系統地展開課程單元，緊扣「學用合一」的計畫目標。當課程結束，看到學生無論學習滿意度或其他質化及量化的學習成效顯著並正向時，研究者感受到極大的鼓勵及欣慰，因為課程的進行、學生學習狀態的觀察以及資料集與分析過程的教學負擔，遠大於過往僅要求一份期末報告的份量，此教學與研究經驗對研究者而言是珍貴且感動的。高齡照護課程要能對學生有更深層的內在啟發，研究者認為緊扣實作體驗式的課程設計是重要的關鍵，跨代互動青銀共照亦是此世代青年學子所需要的，長者互動中也相當歡喜，是創造實踐幸福的學習課程。

2.對技職教育高齡照護科系推進的建議

目前台灣各大專院校高齡照護科系相繼開設，但對於結合行動青銀共照體驗，促進學生正向高齡者態度及就業發展的課程設計實有限，要能擴展長照人才，紮根照護科系學生內在心理韌性與就業職志，持續推進高齡實作課程接軌實務，仍有待積極開設，對於大學生而言有實質助益，尤其當外在環境急遽變化，學生內心若能保有幸福感的狀態，對於日後無論求學或工作都較能維持良好的心理健康狀態，促進個人目標的發展。而各技職校院之照護科系，未來可增加合作單位，讓學生有機會擴展異質性實作機會，對不同屬性機構設計差異化的服務方案並實作，相信能夠產生更豐富的學習效益。

3. 對未來研究的建議

本課程屬於初探性質的行動研究，課程實驗操作上可能較不嚴謹，而樣本亦來自便利取樣的結果（亦即選修本課程的學生），這是本研究的限制。建議未來在課程設計與研究上，可針對不同背景的學生，設計不同介入方案，於校方網站或網路平台招募學生參與本課程，接着再請學生於各週記錄青銀共照實作的學習單，並安排教學助教或研究助理於學期中或學期末訪問學生有關參與本課程的介入方案對其正向高齡者態度、職涯意向與學習幸福感的變化，這樣較能進一步實際掌握學生學習心理改變的原因。

八、參考文獻(Reference)

1. Anderson, D., & Wiscott, R. (2003). Comparing social work and non-social work students' attitudes about aging: Implications to promote work with elders. Journal of Gerontological Social Work, 42, 21-36.
2. Harring, Marilyn J., William A. Stock, and Morris A. Okun (1984) A Research Synthesis of Gender and Social Class as Correlates of Subjective Well-being. Human Relations.
3. López-Hernández, L.; Martínez-Arnau, F.M.; Castellano-Rioja, E.; Botella-Navas, M.; Pérez-Ros, P. (2021). Factors Affecting Attitudes towards Older People in Undergraduate Nursing Students. Healthcare, 9, 1231. https://doi.org/10.3390/healthcare9091231.
4. Megumi H.T (2022)。從「社區照護」到「社區共生」：互助精神才是高齡社會解藥「。111 年 10 月 10 日取自: https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/530/article/11778
5. Olson, M. D. (2007). Gerontology content in MSW curricula and student attitudes toward olderadults. Educational Gerontology, 33(11), 981-994.
6. Podhorecka, M.; Pyszora, A.; Woźniewicz, A.; Husejko, J.; Kędziora-Kornatowska, K. (2022). Empathy as a Factor Conditioning Attitudes towards the Elderly among Physiotherapists—Results from Poland. Int. J. Environ. Res. Public Health, 19, 3994. https://doi.org/10.3390/ijerph19073994

7. Wilson, M.A.G.; Kurrle, S.; Wilson, I. (2018). Medical student attitudes towards older people: A critical review of quantitative measures. BMC Res. Notes., 11, 71.
8. 王佩君（2018）。國中生數位閱讀動機與學習幸福感相關之研究-以高雄市某所國中為例。〔未出版碩士論文〕。樹德科技大學資訊管理系碩士班。
9. 王若馨、呂理琪（2022）。從「整合照護」到「社區共生」，彰化大有社區以「長者為師」串起不同世代之間的連結。111 年 10 月 10 日取自:https://www.thenewslens.com/article/161162.
10. 朱美珍（2016）。優勢觀點社區培力的助益與挑戰。社區發展季刊。154。195-204。
11. 余民寧（2015）。幸福心理學。臺北市：心理。
12. 余民寧、陳柏霖（2014）。幸福感教學對促進大學生正向心理的改變。教育學報，42，1，1－26。
13. 呂理琪（2022）。未來社區的關鍵思維 — 「社區共生」。111 年 10 月 20 日取自 :https://blog.silverliningsglobal.com/%E6%9C%AA%E4%BE%86%E7%A4%BE%E5%8D%80%E7%9A%84%E9%97%9C%E9%8D%B5%E6%80%9D%E7%B6%AD-%E7%A4%BE%E5%8D%80%E5%85%B1%E7%94%9F-e071b6dc0a9e.
14. 呂寶靜（2005）。支持家庭照顧者的長期照護政策之構思，國家政策季刊，4(4)，25-40。
15. 林亮如、鄭愷雯（2022）。社區音樂治療與照護－以青銀共學做為教學實踐策略的可能與限制。運動與遊憩研究。16-4，22-38。
16. 邱彥瑜（2021）。未來生力軍｜培育逾萬名生力軍 長照科系扭轉逆勢挑戰未來。2022 年 10 月 1 日取自: https://www.ankecare.com/article/1142-22874
17. 侯佳惠 （2021）。社區「共照」新思路：高齡社會中社區在地健康生活實踐經驗探析社區發展季刊。176，51-65。
18. 施建彬（1995）。幸福感來源與相關因素之探討。〔未出版碩士論文〕。高雄醫學院行為科學研究所碩士。
19. 施秋蘭（2013）。我國長期照顧專業人力培育現況與困境。銀髮世紀，56，1-7。
20. 洪宏、姚卿騰（2017）。運用代間學習提升日間照顧中心老人人際互動之研究。福祉科技與服務管理學刊， 5(2)，121 - 132。DOI： 10.6283/JOCSG.2017.5.2.121。
21. 高旭繁（2016）。正向老化之概念內涵及預測因子：一項對台灣高齡者的縱貫研究。醫務管理期刊。17，4，267-288。
22. 高旭繁等（2022）。國中生之祖孫關係對其與高齡者互動意向及其對高齡者態度之影響。老年學研究。1，104-139。
23. 康力文(2006)。高中生學習幸福感與學校生活適應及學習自我效能之探究。〔未出版碩士論文〕。國立高雄師範大學教育研究所。
24. 張芳全(2022)，大學生英語學習表現的相關因素之研究。學校行政雙月刊。141，20-42。
25. 張書維(2022) 大學生學習動機、學業拖延、學習興趣與學習幸福感的關係研究。〔未出版碩士論文〕。銘傳大學諮商與工商心理學系碩士班。
26. 張翔萱(2022) 以計畫行為理論探討學生未來從事長照產業之就業意願-以某國立大學長期照護學系為例。〔未出版碩士論文〕，金門大學長期照護學系。
27. 張詠婷、高旭繁、何慧卿、陳光紫、王敏菱、陳柏霖（2017）。大學生修習高齡相關課程與其對高齡態度之關聯。玄奘大學 2017 社會科學院學術週暨社會關懷學術研討會。新竹，玄奘大學。
28. 張詠婷、高旭繁、何慧卿、陳光紫、王敏菱、陳柏霖（2017）。大學生修習高齡相關課程與其對高齡態度之關聯。玄奘大學 2017 社會科學院學術週暨社會關懷學術研討會。新竹，玄奘大學。
29. 郭文又（2014）。高中生學業拖延與學習幸福感之研究。〔未出版碩士論文〕。淡江大學教育心理與諮商研究所碩士班。
30. 陳怡帆（2013）。教育類科系學生自我效能、專業認同與就業意向關係之研究。〔未出版

之碩士論文〕。台北教育大學教育經營與管理學系研究所。
31. 陳信宏（2004）。餐飲科系大學生工作價值觀對就業意願選擇之研究。〔未出版之碩士論文〕。輔仁大學餐旅管理學系研究所。
32. 陳冠良(2014)。中高齡者老化知識、對老人態度、前瞻因應與活躍老化學習需求關係之研究。〔未出版之博士論文〕。國立中正大學成人及繼續教育研究所。
33. 陳瑞容、陸子初、吳冠穎(2022)。老人是珍寶或是負擔？亞洲青壯世代對老年人的態度。台灣衛誌。41，3，331-346。
34. 陳慧真（2017）。青少年生活壓力對其手機使用及幸福感影響之研究。〔未出版之碩士論文〕。樹德科技大學資訊管理系碩士班。
35. 陸洛、高旭繁（2009），臺灣民眾對老人的態度：量表發展與信效度初探，教育與心理研究，32，147-171。
36. 陸洛、高旭繁（2010），人力資源管理，臺中市：滄海書局。
37. 黃志忠(2016)。台灣長期照顧政策及照顧服務人力發展之探討。2016 年兩岸社福研討會。
38. 黃源協（2000）。社區照顧：台灣與英國經驗的檢視。台北，揚智。
39. 黃瓊妙（2000）。臺北市在學少年不同休閒參與類型之刺激尋求動機、休閒阻礙對其心理社會幸福感之探討。〔未出版之碩士論文〕。中國文化大學兒童福利研究所。
40. 楊玉如(2021)社區營造概論與案例分享。111 年 10 月 20 日取自：https://community.culture.taichung.gov.tw/df_ufiles/a/%E7%A4%BE%E5%8D%80%E7%87%9F%E9%80%A0%E6%A6%82%E8%AB%96%E8%88%87%E6%A1%88%E4%BE%8B%E5%88%86%E4%BA%AB0630.pdf
41. 蒲珍儀(2022)。大學生實習滿意度、工作價值觀與就業意向之相關 研究—以輔導諮商學系為例。〔未出版碩士論文〕，嘉義大學輔導諮商學系。
42. 劉宏鈺、林逸蘋、吳姿儀（2021）。祖孫共學趣：以代間學習概念初探老幼共照之可能。臺灣社會福利學刊。17-2 。99 – 143。
43. 劉金山（2012）。從長期照顧政策發展趨勢論人力培育規劃之方向。社區發展季刊，142，304-316。
44. 蔡昕璋（2019）。社區照顧關懷據點青銀共學藝術實踐方案「回家的記憶－微型音樂劇」的敘說探究。服務學習與社會連結學刊。2 , 1-34。
45. 鄭清霞、林依瑩等（2020）。以居家/社區為基礎的整合照護：伯拉罕的 all in one 全效合一型服務。台灣社區工作與社區研究學刊。10(2)，165-198。
46. 鄭博真、王怡又(2012)。大學生學習投入與幸福感之相關研究。屏東教育大學學報-教育類，38，127-163。
47. 薛承泰（2016）。台灣長照產業的發展與挑戰。我國人口變遷與長期照顧政策。中技社，1-15。
48. 謝廣全（2009）•技職院校學生老化知識、對老人態度與服務老人意願關係之研究•國立高雄師範大學成人教育研究所博士論文，高雄市。https://hdl.handle.net/11296/5f3tq8
49. 簡嘉慧(2019)。臺灣青銀共居的代間互動經驗之研究。〔未出版之碩士論文〕。 臺灣師範大學社會教育學系。

【附錄一】學生回饋

高齡社會工作講座心得

112.10.26

主題:高齡社會工作服務創新模式　講師:張鈴英主任

班級：二技護理2A　　學號：[redacted]　　姓名：[redacted]

一、請說說您知道的「高齡社會工作服務創新模式高齡社會工作服務創新模式」？

在還未聽演講前對於這類議題毫無概念，以前的教育中也沒提過，初次聽變得樂新奇，深入了解後我所理解到的是，以長輩為出發點，視其需求再給活動，之後運用身邊或曾經的自身經驗，套用在需求上，兩者相互結合，例如主任所說的射箭此活動，我在看的當下驚訝無比，沒想到運用這個可訓練到長輩手指的小肌肉群，也從未正視過手部肌肉退化之間關連性，也點醒我不應該只有單一面向去看待眼前長輩們，而是多面向評估。另外，提到當中長輩們除了被幫助，也運用自己的優勢及專長回饋社會，進而達成內在的自我實現，例如影片中的社區導讀，始用在地優勢與學生間有著教學相長情誼，也讓學生們更認識有點陌生卻又莫名熟悉的街巷。

二、講座讓您最有感觸的收穫？

很感謝有如此機會接觸未曾想過的領域，且主任說明的很清楚生動，一刻也不無聊，只是在QA環節一下子資訊量過於龐大，一時半刻沒能即時反應過來。內容中提到據點長輩們有學習過繪畫、魔術、社區實踐、3C學習、射箭、走讀等等，這些都是讓我感到衝擊，思維有所突破，沒想到這些活動看似不搭嘎的事，卻可以巧妙的配合起來，達到健康促進目標。印象最深刻是「要看個案狀況找到適合訓練的東西」及「所做出來的活動要有一定的實用性」。以往只單純想此次活動帶什麼比較方便、快速就用那個方法，較少著重在長輩實用性上和訓練的東西。或許是舉辦這方面的活動經驗及實務面不足，導致我很難想像實際遇到情境如何，但也讓我重新思考並釐清我們的個案真正的需要，而非一味的要東西給他，卻忽略真正要關注的部份。可能可以更拓寬自己的視野，有時事情的真實面並非如此狹隘，透過想像力把遙遠的兩點更有機會連成一線。創新思維讓一成不變的事物更多新的空間，很佩服主任把我認為怎麼可能的事轉變成有可能，讓他們的生活不是只有自己快樂，而是散播給其他人。

[redacted]

[redacted]

高齡社會工作社區實作反思

112.12.7

1.參與本次實作前小組作了哪些討論及準備?你覺得準備得如何?

我覺得準備良好，前期我們討論了自標方向，由於大家都各有不同想法，因此做了多方評估，最後選擇了體適能此方向做準備。

2 在本次社區實作服務中，你印象最深刻的畫面是什麼？為什麼？

此次來到大同長青日照時，認為長者狀況都算良好，但時間久了就會發現，有的有認知問題，有的則是肌力上的問題，這次遇到一位長者從開場時心情就不是很開心，多次詢問發現，他因過於在意某些事情而不開心，這是讓我較深刻的事。

3. 對你而言，這次的社區實作服務有什麼意義？在本次社區實作後，你願不願意參與更多的高齡服務？

實際的參與活動才能更佳了解現今的長者需要什麼，且看到日照的狀況又是如何去運轉，其實每次的活動都充滿著不同意義，長者的熱情可能就是參與活動的動力吧!

4. 在本次實作服務裡，你覺得感到最具挑戰性的地方是什麼？為什麼？

在安撫長輩這件事讓我很具挑戰，因在活動時需顧慮其他人的感受，同時了解長輩的問題，且在有限的時間及能力下幫助他，是件不容易的事。

5.在這個高齡社會工作實作中，你對自己有什麼新的認識？

每次的活動都會重新認識自己，每個地方都有不同樣貌，在不同的環境下會呈現出不同的自己，因此每個活動都會看到不一樣的自己。

6.在這次實作中，你覺得有哪些和我們課堂講述和討論的內容、業師分享的內容相應證?讓你有收穫的概念是什麼?

我認為除了老師上課的內容可以了解基礎外，業師所分享的更能讓我收穫許多，認識機構的執行模式，了解當地人的需求，如何尋找目標等，這些都是平時無法看到的。

7.未來自己在就業上的想法會選擇高齡相關領域嗎?初步想到哪些單位就業嗎?

經過深思熟慮後，我發現高齡的領域是人手不足的，在這樣的老年人口下，我會想試著做行政單位，在課堂中，我了解到個管的重要性，因此想邁著往這方面。

8.經過這次實作，你對長者的認識或態度，有沒有什麼改變?

在五專畢業後，我總是告訴自己，每個長者都有不[illegible]的特色，不管如何，都不要做會傷害對方的事，平等對待每一位，且用謙卑的相處模式去與他[illegible]

9.未來你覺得有哪些自己可以更努力的地方？

雖然已經學習到許多的知識且往這方向努力，但除護理相關知識較了解外，經營及管理上還是不夠熟悉的，在未來期許自己能對於不足的部份有更佳進修的領悟。

10. 請用一句話來形容本學期參與高齡社會工作實作服務的感覺，為什麼是這句話？

天生我材必有用，千金散盡還復來。

by李O[偉進]

高齡社會工作社區實作反思

112.12.7

1.參與本次實作前小組作了哪些討論及準備?你覺得準備得如何?

活動前，先有了多次的討論，在規畫書製做時也進行多次修改，以彈力帶是動為主軸，十巧手為暖身，進行了多次練習，以及演練後，發現需修正的地方，並進行改進，如某些動做也許不適合，一一刪剪，並做海報供長者閱覽，整體來說，認為準備充分。

2 在本次社區實作服務中，你印象最深刻的畫面是什麼？為什麼？

印象最深的場景是活動結束後，長者們給的回饋充滿正面，並說出這次的活動很棒，很開心能夠參加這次的活動，且希望下次還能舉行。長者們的肯定是最大的支持，因為有他們的存在，活動才能進行的如此順利。

3. 對你而言，這次的社區實作服務有什麼意義？在本次社區實作後，你願不願意參與更多的高齡服務？

服務分為有價以及無價，無價的服務深藏於心裡，在本次的活動中，希望他們的肌力有所訓練，哪怕只有半天的時間，也期望他們投入的參與，以促進肌力訓練。這次實作後，發現高齡服務是重要的議題，期許自己有天能力夠好，再參與高齡服務。

4. 在本次實作服務裡，你覺得感到最具挑戰性的地方是什麼？為什麼？

活動的過程中，最具挑戰的是有幾位長者跟不上動作時，需要一一帶領，並引導他們繼續參與活動，當他們不想參與時，了解原因後，了長者回應，並透過「我們一起做」等語言表達，讓長者擁有參與的感覺，促進他們參加意願，並於活動結束後，給小禮物紀念本次活動。

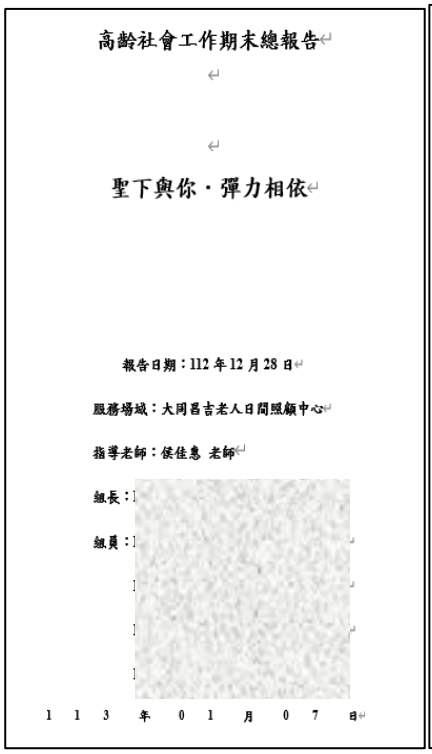
5.在這個高齡社會工作實作中，你對自己有什麼新的認識？

透過這次的活動，發現自己需要努力與長者進行對話，有時他們說出的語言需要經過一段時間進行猜測，才能知道想表達的是何種意義，透過本次經驗，需再加強語言方面訓練，但同時也發現隨機應變的能力也是很重要的一環，良好的應對能力，終能完美的達成所期望的，經本次活動後，會好好反思自身，並改進自己。

6.在這次實作中，你覺得有哪些和我們課堂講述和討論的內容、業師分享的內容相應證?讓你有收穫的概念是什麼?

本學期有多次講師演講，透過演講內容，發現

附件二、學生期末總成果報告



高齡社會工作期末總報告

聖下與你・彈力相依

報告日期：112 年 12 月 28 日

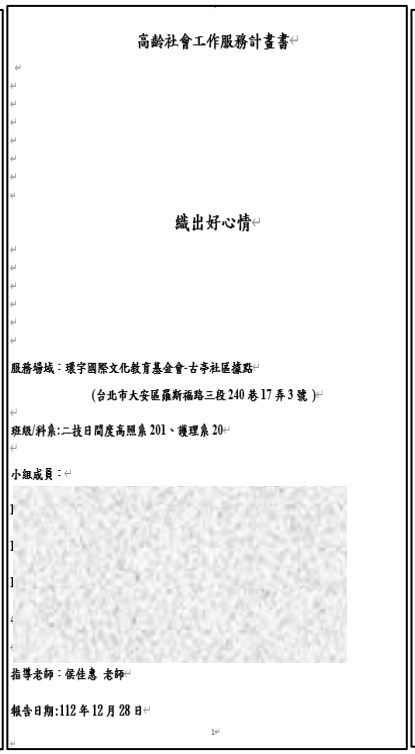
服務場域：大同昌吉老人日間照顧中心

指導老師：侯佳惠 老師

組長：

組員：

1 1 3 年 0 1 月 0 7 日



高齡社會工作服務計畫書

織出好心情

服務場域：環宇國際文化教育基金會-古亭社區據點

(台北市大安區羅斯福路三段 240 巷 17 弄 3 號)

班級/科系:二技日間度高照系 201、護理系 20

小組成員：

指導老師：侯佳惠 老師

報告日期:112 年 12 月 28 日



高齡社會工作服務計畫書

主題：不探”手”段

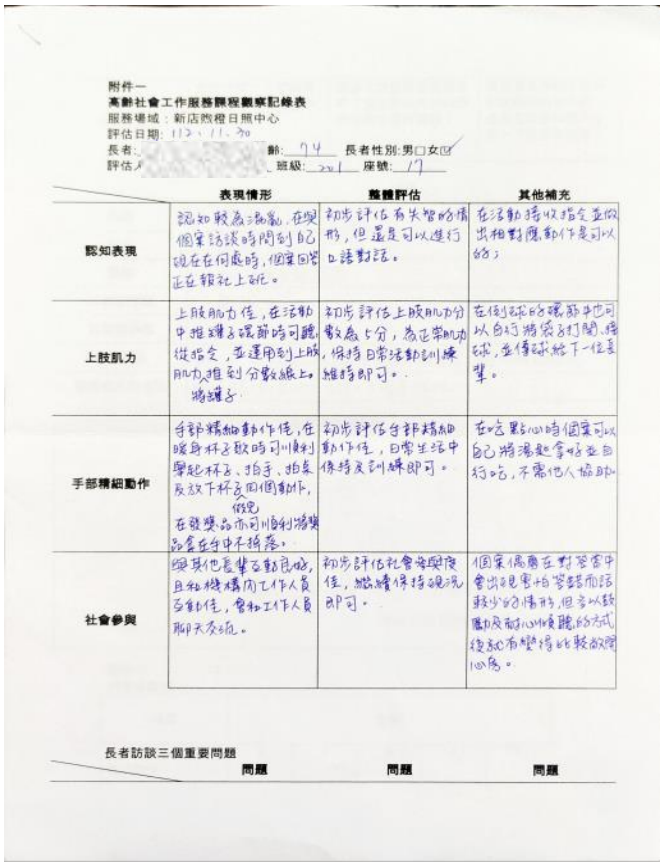
服務場域：新店煦橙日照中心

組員：

指導老師：侯佳惠

1 1 3 年 0 1 月 0 4 日

附件三、觀察記錄表

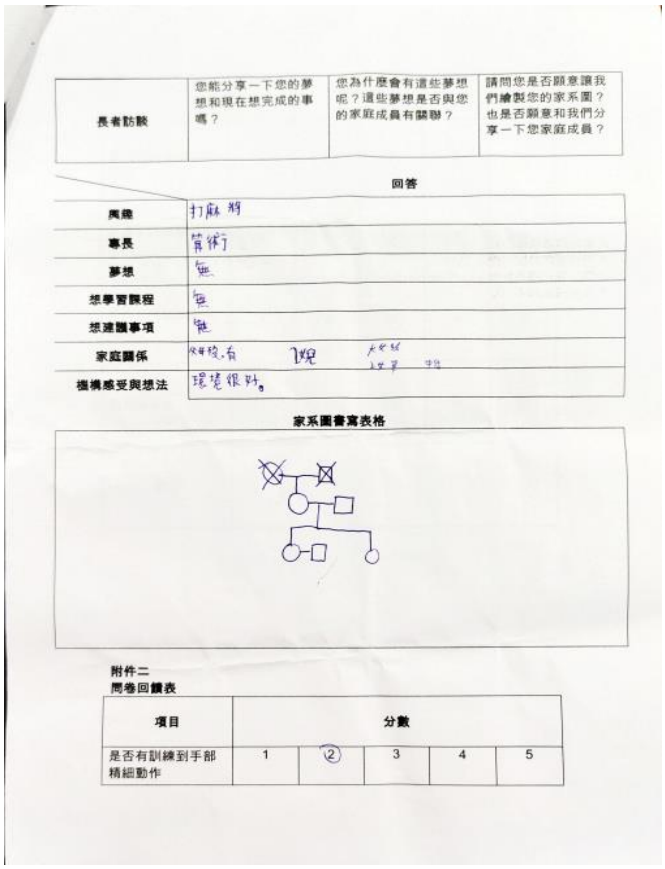


附件一
高齡社會工作服務課程觀察記錄表
服務場域：新店煦橙日照中心
評估日期：112、11、30
長者：[redacted] 齡：74 長者性別：男□女☑
評估人[redacted] 班級：201 座號：17

	表現情形	整體評估	其他補充
認知表現	認知較為混亂，在與個案訪談時間到自己現在在何處時，個案回答正在報社上班。	初步評估有失智的情形，但還是可以進行口語對話。	在活動接收指令並做出相對應動作是可以的；
上肢肌力	上肢肌力佳，在活動中推鑽子環節時可聽從指令，並運用到上肢肌力，推到分數線上。 將鑽子	初步評估上肢肌力分數為5分，為正常肌力，保持日常活動訓練維持即可。	在倒球的環節中也可以自行將袋子打開、接球，並傳球給下一位長輩。
手部精細動作	手部精細動作佳，在暖身杯子歌時可順利舉起杯子、拍手、拍桌及放下杯子同個動作，做兒 在發獎品亦可順利將獎品拿在手中不掉落。	初步評估手部精細動作佳，日常生活中保持及訓練即可。	在吃點心時個案可以自己將湯匙拿好並自行吃，不需他人協助。
社會參與	與其他長輩互動良好，且和機構內工作人員互動佳，會和工作人員聊天交流。	初步評估社會參與度佳，繼續保持現況即可。	個案偶爾在對答案中會出現害怕答錯而話較少的情形，但多以鼓勵及耐心傾聽的方式後就有變得比較敞開心房。

長者訪談三個重要問題

	問題	問題	問題



長者訪談	您能分享一下您的夢想和現在想完成的事嗎？	您為什麼會有這些夢想呢？這些夢想是否與您的家庭成員有關聯？	請問您是否願意讓我們繪製您的家系圖？也是否願意和我們分享一下您家庭成員？

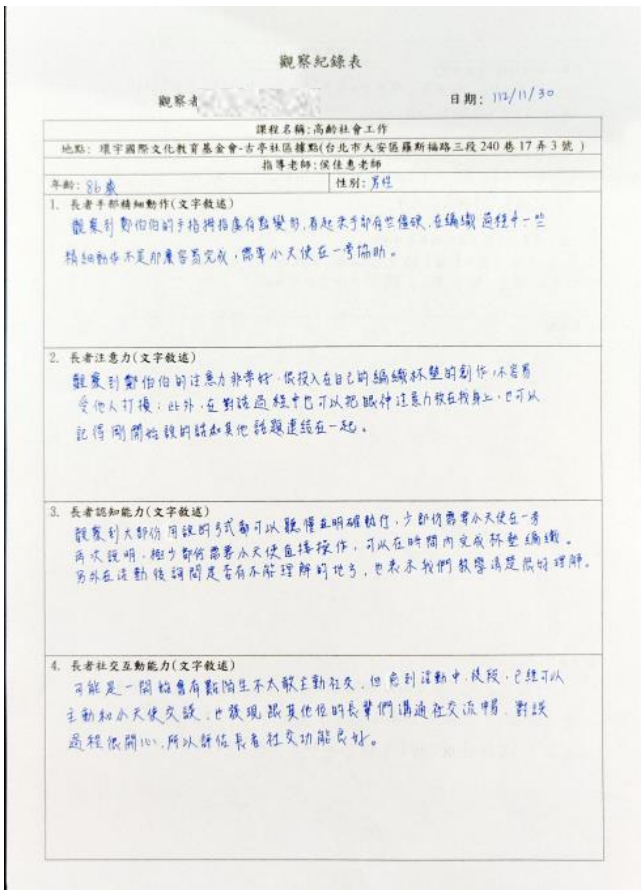
回答

興趣	打麻將
專長	算術
夢想	無
想學習課程	無
想建議事項	無
家庭關係	父母後，有 [illegible]
機構感受與想法	環境很好。

家系圖書寫表格

附件二
問卷回饋表

項目	分數				
是否有訓練到手部精細動作	1	②	3	4	5



觀察紀錄表

觀察者[redacted] 日期：112/11/30

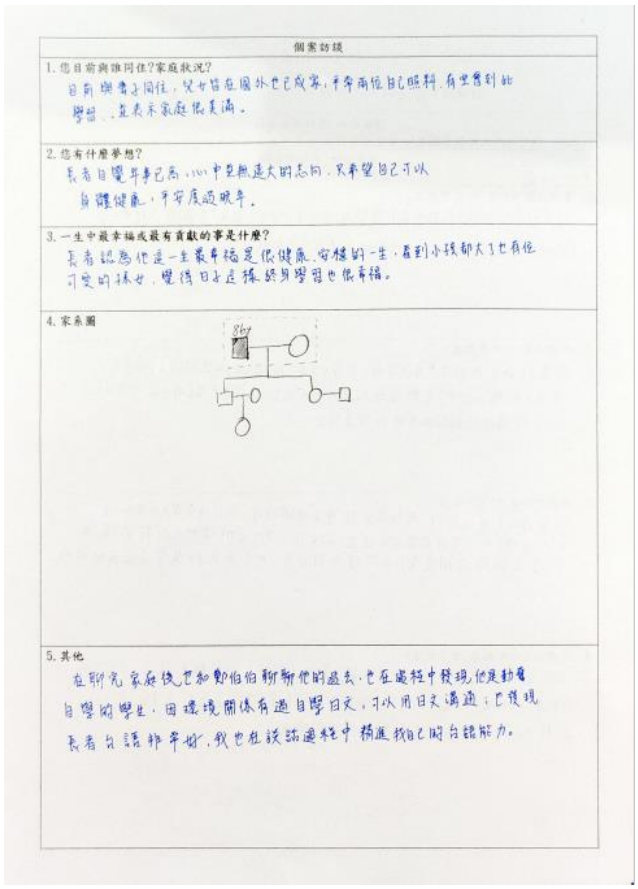
課程名稱：高齡社會工作	
地點：環宇國際文化教育基金會-古亭社區據點(台北市大安區羅斯福路三段240巷17弄3號)	
指導老師：侯佳惠老師	
年齡：86歲	性別：男性

1. 長者手部精細動作(文字敘述)
觀察到鄭伯伯的手指拇指處有點變形，看起來手部有些僵硬，在編織過程中一些精細動作不是那麼容易完成，需要小天使在一旁協助。

2. 長者注意力(文字敘述)
觀察到鄭伯伯的注意力非常好，很投入在自己的編織杯墊的創作，不容易受他人打擾；此外，在對話過程中也可以把眼神注意力放在我身上，也可以記得剛開始說的話和其他話題連結在一起。

3. 長者認知能力(文字敘述)
觀察到大部份用說的方式都可以聽懂並明確執行，少部份需要小天使在一旁再次說明，極少部份需要小天使直接操作，可以在時間內完成杯墊編織。另外在活動後詢問是否有不能理解的地方，也表示我們教學清楚很好理解。

4. 長者社交互動能力(文字敘述)
可能是一開始會有點陌生不太敢主動社交，但意到活動中，後段，已經可以主動和小天使交談，也發現跟其他位的長輩們溝通社交流暢，對談過程很開心，所以評估長者社交功能良好。



個案訪談

1. 您目前與誰同住?家庭狀況?
目前與妻子同住，兒女皆在國外也已成家，平常兩位自己照料，有些會到此學習，並表示家庭很美滿。

2. 您有什麼夢想?
長者自覺年事已高，心中並無遠大的志向，只希望自己可以身體健康，平安度過晚年。

3. 一生中最幸福或最有貢獻的事是什麼?
長者認為他這一生最幸福是很健康、安穩的一生，看到小孩都大了也有位可愛的孫女，覺得日子這樣終身學習也很幸福。

4. 家系圖

5. 其他
在聊完家庭後也和鄭伯伯聊聊他的過去，也在過程中發現他是動身自學的學生，因環境關係有過自學日文，可以用日文溝通；也發現長者台語非常好，我也在談話過程中精進我自己的台語能力。

附件四、學生實作反思記錄

高齡社會工作社區實作反思(112.12.07)

姓名	題目一	反思回覆
A	參與本次實作前小組作了哪些討論及準備?你覺得準備得如何?	主要討論想作甚麼活動來完成這次的實作，以及活動需花費的時間、精力、難易度，這些都 在討論範圍內，在實作前也自己親手練習過，我覺得我們準備的很不錯。
B		本組在帶領活動前找了適合那邊長者的暖身音樂，以及上網搜尋很多較適合他們的手作，後來我們最後選擇了用珍珠帶遭杯墊，在準備的過程中為了間少長輩在製作過程的負擔，我們在事前都先剪好每一分的份量，以免現場混亂。我覺得一開始沒有準備得很好，因為材料買錯，需要重訂，幾也不太夠用，但後來準備就比較順利了。
C		實作前的事前討論每一步都很重要，前面擬定的計劃都會影響到後面的操作及流程。大家討論中也都聽到很多意見，每個人說的過程中都會補足到其他人沒想到的點，在互補聆聽、接受他人建議後，才有這次的活動。感覺可以先在共同討論前想好自己的想法，這樣討論也比較有效率。
D		還在準備時就有組員先去場刊，實作前幾天與各組員於三會練習討論活動流程。 準備得很好，但沒有想到現場有些許問題。
E		我們討論了活動主題、流程、活動進行的方式，計劃書內容，也有事前演練，確定活動的可行性，並準備了替代方案以保意外發生，也有購買足量的材料，我覺得我們事前準備的蠻充足的，還準備小禮物(柿子吊飾)給長輩，但主活動(杯墊)的編織須更熟練。
F		在實作前有先寫了計劃書，然後練習暖身的舞蹈，再來是實做要帶的編制作品，我覺得在準備材料的部分，可以先幫長者在做多一些，這次只有幫長者剪好珍珠帶，之後可以再幫長者寫上數字，才不會有請長者自己寫的時候，會有方向及位置的問題。
G		計畫書的撰寫小組討論要帶何種活動，與機構接洽及詢問場地和長者狀況，採買道具，活動彩排。 準備的還不錯，至少做的蠻完整的，大家都有做到事。
H		整體優良，事前有事先排演過程，活動進行上面也很流暢，沒有太大的問題。
I		珍珠代的購買，小禮物柿子的編織，杯墊的製作，暖身操的練習，提前分好的材料分配，活動流程的計劃書，事先有在A4紙上貼好雙面膠，纖絲剪好個人長度，以免帶活動時浪費時間。覺得準備得很充足。
J		實作前，大家一起討論活動內容、材料購買、分配材料、一起學習編織技巧，原本要帶柿子吊飾編織的活動，當學習的時候覺得好難，就變成我們編完所有的柿子吊飾，改成用送的小禮物方式送出去。我自己準備的很完整，有的事情就隨機應變，因為沒有人知道當天會遇到甚麼事。
K		實作前我們認識了社區據點、評估據點長輩、選定活動方案、購買活動材料，最後完成部分計劃表及製作樣品與禮物。
		在認識據點並知道他們有參加過甚麼活動，確認活動方案，在購買材料時不小心買錯，但還是可以重新購買，有挽救的可能，在製作樣品時需要膠帶輔助，比起雙面膠，膠帶更牢固。
L		我們這組帶活動前有先試做了編織柿子吊飾及杯墊，過程中我們花了很多時間練習，我覺得可以準備的更完善，或是試前先幫忙編好一些步驟，因為在活動開始的時候花了比較多時間。
M		活動流程排演及拍影片，我覺得很棒。
N		一開始我們準備手撕拼貼畫，就因為場地關西後來改成彈力帶活動，我覺得準備得很好效率好，大家都會互相幫忙，有問題也會連連解決，大家都很棒。
O		這次實作前我們先從主題及帶活動的發想原因開始討劃，雖然後來因臨時改變活動有點變動，所以很倉促，但所幸是有成功完成的。
P		有預演及事前準備，但現場還是會緊張
Q		討論許多次，也有幾次預演及準備，但仍然不夠完善。
R		場刊時，機構主任很熱心且詳細的介紹環境與特殊長輩，回去後與同組同學討論完後，使活動流程順利與組員十分配合。
S		本次實作我們小組提出一些有取的活動方案，也將小組凝聚起來測驗遊戲難易度，但趣場動時發現場地很有限以及有兩到三位的長者手都是不方便的，只好改變計劃，然後到最後確認，大家一起去買活動需要使用的材料，小組配合度都很高，很棒
T		活動前，先有了多次的討論，在規劃書製作時也有進行多次的修改，以彈力帶運動作為主軸，十巧手為暖身，進行了多次練習，以及練習後發現需要修正的地方，並進行改進，如某些動作也許不適合，一一刪減，並作海報供長者閱覽，整體來說，認為準備充足。
U		這次實作前我們討論了活動對象得需求，同時與機構主任進行了討論，共同訂定活動目標與計劃，也進行沙盤推演，察覺可能的困難。
V		評估長者的狀況，訂定目標及活動內容，活動準備得很足，但場地活動前一天才知道沒有桌子，所以有點手忙腳亂。
W		討論了活動的改善方案與處理方式，準備物聘與拍了影片讓同學們了解活動流程，我覺得很好。
X		我覺得準備良好，前期我們討論了目標方向，由於大家都各有大不同想法，因此作了多方面評估，最後選擇了體適能此方向最準備。
Y		小組內部討論要作何活動，又和機構主任進行了多次的對談，在作微調，在擬空時間到文具店購置帶活動所需的材料，在討論人員的分配、彩排。我覺得我們準備得很好、充足。
Z		實作前多次的組內討論活動流程，場地的事前場刊。對於活動流程進行彩排，我覺得組內有充分的互動及實際演練，有助於探討活動內容是否真的適合長者。

姓名	題目二	反思回覆
		及社交都可以充分發揮，也有很良好的交互關係，產生特殊的化學反應及回憶，這些都是我未來臨床照護的養分和動力，倘若未來有機會我願意投入高齡工作的相關服務。
D		對於老人來說非常重要，提供一個安全有益的環境，給予他們支持與照護意願，希望我的參與對他們有幫助。
E		除了學習到計劃書的撰寫，帶活動的各種細節與技巧，我覺得更有意義的是很確切了解到我們的活動可以真實的幫助長輩們，豐富他們的生活，所以我會願意參與更多高齡服務，因為我認為活動是我們與長輩相處的媒介之一，我們與長輩是互相進步與成長。
F		在這次實作中可以累積實務經驗，在未來我願意參與更多高齡服務。
G		覺得更加瞭解面對失智長者時，要如何帶領長輩進入活動，讓他們與我們一起同樂，我也願意投入更多心力在社區實務中，希望長者可以因為我們的活動而心情變好，身體可以退化的更慢一些。
H		可增加長者社交能力、參與活動的意願，也可轉換情緒，改善情緒壓抑的問題，且之後也願意參與高齡服務，不僅能訓練自己帶活動能力，看到長者開心也很有成就感，自己也會很開心。
I		有實際上了解長者生理、心理、社會的狀況，以及溝通時長輩所傳達的訊息，之後也會願意參與高齡服務。
J		增加自己的溝通能力，願意參與高齡服務，這次實作完看到長者的笑容後就覺得今天的辛苦都值得了。
K		幫助他們，把熱情帶給他們，陪伴他們解解悶，會願意，因為想讓他們變得更好更健康。
L		這次服務最大的意義就是能看見長者的笑容，並且他們做完作品是有成就感的，如果有機會到各處服務長者，我會有意願參與更多高齡服務。
M		沒有去過日照覺得很特別。
N		社區實作服務對我來說很有意義，且感謝他們給我們機會去服務，我願意參與更多的高齡服務，除了可以訓練自己的溝通技巧，還能有更多實作經驗，之後也知道要怎麼面對不同的長者。
O		對我來說是有些對社會的回饋、貢獻，除了奉獻自己的熱情，及獲得不一樣的體驗，更多的是增加自己的經驗，待人處事的道理，所以有機會也會參與更多的。
P		能清楚知道日照的流程，未來也願意參與更多。
Q		能更了解機構內部日常情況，未來也願意參與更多。
R		貼近職場環境，而非學校教學模擬，未來也願意參與更多。
S		我覺得社區實作就是提供長者和我們一個學習及成長的機會，我願意，這樣的社交互動對於長者的心理和情感非常重要。
T		服務分享有償及無償，無償的服務深藏於心裡，在本次的活動中，希望他們的肌力有所訓練，那怕只有半天的時間，也期望他們投入的參與，以促進肌力訓練，這次實作後發現高齡服務是重要的議題，期許自己有能力再參與高齡服務。
		的很感動。
P		我覺得是每位長者拿到牙刷還有回饋活動內容的樣子，這讓我們很有成就感。
Q		是長者拿到禮物滿足的表情，這讓我們覺得努力沒有白費。
R		各個活動在有一名長輩參與後，許多長輩們就會自發想參加，一開始長輩們皆不理解活動內容，即便主持人演繹 2-3 遍，加上日照照服在努力推動長輩參與。
S		印象深刻的是開場暖身的杯子歌，因為這是要跟著節奏一起，所以還是會有些許難度，但看到每位長者都很認真拍打節奏，就算不會還是很願意一起嘗試。
T		印象最深的場景是活動結束後，長者們給的回饋充滿正向，並說出這次的活動很棒、很開心能夠參加這次的活動，且希望下次還能舉行，長者們的肯定是最大的支持，因為有長者他們的存在，活動才能進行的如此順利。
U		這次實作印象深刻的是長者們努力進行彈力帶活動，有許多長者儘管很累、沒力氣依舊願意配合我們。
V		大家帶長者們做運動，看長者努力認真的跟著我們動覺得很可愛，而且心裡有莫名的感動，想到了家裡的阿公阿嬤，能動就是福！
W		看到長者們笑著與我們活動，因為看到他們笑我的心也跟著一起笑。
X		此次來到大同日照時，認為長者狀況都算良好，但時間久了就會發現有的有認知問題，有的則是肌力上的問題，這次遇到一位長者從開場時心情就不是很開心，多次詢問後發現他因為過於在意某些事而不開心，這是讓我印象比較深的事。
Y		在活動的中期，我看到有個長者抱著娃娃，像活在自己的世界一樣的感覺，同學原本要帶領他做動作，但最後只能餵他吃飯，因為他完全不理會，在眾多長者中他算是能力最差的，所以讓我印象深刻。
Z		長者們都很熱心參與活動，甚至會拉著其他長者一起，會讓我印象深刻是因為從長者們的眼神中我感受到長者們生理功能上雖然逐漸退化，但仍渴望認同的眼神。

姓名	題目三	反思回覆
A	對你而言，這次的社區實作服務有什麼意義?在本次社區實作後，你願不願意參與更多的高齡服務?	能讓長輩心情變好，也多了社交意願，能讓長輩開心自己心情也會變得很好。
B		這次社區實作服務可以帶給那些長者更了解彼此，也能促進他們凝聚力的互動，看到他們可以開心地參與我們的活動，自己也覺得很有成就感，也覺得辦這個活動是有意義的，當然願意到更多地方帶領高齡服務，每一次帶領都會有所成長，也可以見到不同狀況的長者，更能提升自己帶活動的能力。
C		對我而言，這次的實作課程是一大挑戰，以往經驗都是面對到醫院中不健康的長者們，功能性沒那麼好，也大多不會有交流或是態度比較不太好，但這次的是亞健康的長者們，對於理解、認知、

A	在本次社區實作服務中，你印象最深刻的畫面是什麼?為什麼?	主要討論想做什麼活動來完成這次的實作，以及活動需花費的時間、精力、難易度，這些都在討論範圍內，在實作前也自己親手練習過，我覺得我們準備的很不錯。
B		大家都很認真編織杯墊，因為他們非常透入，不太會分心，有問題也會詢問我們，長者之間也因為織杯墊有所交流。
C		最印象深刻的畫面是當長者他完成杯墊後那開心的模樣，從一開始稍為的進度落後、手部不靈活，到後來可以依據我們教學指示獨立完成，真心替長者他感到開心，也很大方的展示給我和其他長者們欣賞，長者他那臉上的笑意是騙不了人的
D		剛開始我進去機構第一眼以為長者們都是正常的，但在帶活動時發現好多都是失智以及精神疾患的長者。
E		印象最深刻的畫面是長輩們在編織杯墊的過程，以及完成杯墊的時候，因為過程中看見長輩們非常用心投入的眼神，努力完成杯墊的樣子真的令人感到感動及開心，完成杯墊後長輩們也感到有成就感，露出笑容的樣子，也讓我們覺得活動帶的很成功，也充滿意義。
F		在這次的實作中，最印象深刻的是長者努力做杯墊的樣子，因為每位長者都很認真參與活動，若有不清楚的地方也會自己跑來前面看作品。
G		長輩們一起暖身做杯子歌的時候，因為是我和佩晉一起帶的暖身，從一開始看到長者還很陌生，到最後可以慢慢跟著節奏做暖身，就覺得很有成就感。
H		在參與度上面印象比較深刻，剛開始長者不理解我們的活動導致他們很困惑，但後面理解後，參與度就會大大提升，長者開心的情緒也有所大幅提升。
I		編織杯墊的時候，當時在編織時架構差點散掉，但長者與小天使一起努力完成作品時感到很開心。
J		印象深刻的畫面是大家跟長者互相協助編織杯墊的時候，因為大家都很沉浸在活動當中，長者需要幫忙大家都會很熱情地去協助。
K		據點的長者他們都不會讓我們冷場，也很熱情幫助我們，我們不知道的地方都會幫助我們。
L		這次被分配到的長者是很特別的，因為是名人的父母，活動時也完全不知道，是事後訪談長者，他們主動訴說的，覺得是很特別的體驗，因為他們不會因為自己的身分不同而對人的態度不好，覺得相當難得。
M		長者的笑容與良好的配合，因為這讓身為主持人的我不會很緊張。
N		印象深刻的畫面是大家開心拿到小熊毛巾給予我們回饋的時候，能感覺到他們參與活動後都很高興，看到他們開心我們也很開心，因為我們帶的活動沒有讓長者他們感到無聊或不開心，就很有成就。
O		印象最深刻的是有一位長者已經高齡 100 歲了，但他還是可以跟著我們很有活力地一起活動，也很認真參與活動，所以當下真

U		透過這次的活動，可提供長者肌力訓練，刺激長者人際互動，進一步使長者在地老化，這些都使我願意繼續為高齡者服務。
V		社區實作服務有助於建立連結、提高社區生活品質、共享資源，可以對社會做出實際貢獻，擴展自己的視野，了解不同人的需求並幫助他們，我願意參與因為在活動中我也找到了自己的意義及價值。
W		帶給日照中心中的長者有不一樣的刺激，之後有機會可以看看更多不一樣的機構裡帶活動。
X		實際的參與活動才能更加了解現今的長者需要什麼，且看到日照的狀況又是如何去運轉，其實每次的活動都充滿著不同意義，長者的熱情可能就是參與活動的動力吧。
Y		到日照中心帶領長者活動不僅能讓長者可以起來跟著我們做運動，避免關節萎縮以外，還能讓我們增加很多帶活動的經驗，未來也願意繼續高齡服務。
Z		實作的意義在於將學理所學內容實踐畫，幫助於上課內容不在抽象，有助於吸收課程目標，對於未來參與相關活動更有信心。

姓名	題目四	反思回饋
A	在本次實作服務裡，你覺得感到最具挑戰性的地方是什麼？為什麼?	我覺得是認識長輩這件事，因為要從陌生到認識，本來就需要透過溝通，而且每位長者的個性也都不同，需要去帶動他們，才會讓氣氛更活躍。
B		最具挑戰的地方是編織杯墊的地方，原本以為編織杯墊對他們來說不會太困難，但實際帶領後可以發現很多長者其實都跟不太上，而且我們帶領者又距離長者們太遠，所以他們有點看不到目前做到哪，因此有些長者做出來的成品有一點點怪怪的。
C		在這次的服務學習裏感到最具挑戰的是設計主要活動，因為要配合觀察到的長者們現況來設計，需要兼具實用性、美感、和達到我們所期望的輔助療法，這些東西串起來並且不能太難，以及不能增加長者們的挫折感，又不能毫無挑戰，我認為這點是讓我們思考很久的地方。
D		帶活動好難帶，好多長者無法聽懂主持人所說的話。
E		我覺得最有挑戰的地方是如何使活動更貼近長輩們的能力，不能太難也不能太簡單，並且要使用長輩們較易理解的方式進行，因為我們是第一次帶據點的長輩們，較不清楚他們的能力以及據點的習慣等細節，但這部分可以透過評估或觀察得到改善，也是下次我們可以進步的部分。
F		在這次實作中我覺得最具挑戰性的是控場，因為現場空間不大，長者全部都坐滿，要時刻注意每位長者的狀況，或是有沒有長者身邊是沒有小天使協助的，也要隨時注意長者們的需求。
G		在活動當天需要臨時變動很多遊戲流程，像是將袋子裡的球倒入下一個袋子中，因為當時以為長者的身體功能是還可以將手臂上舉，並將球倒入到下一位長者的袋子中，但結果到了現場才發現似乎不太行，但還好組員一起想辦法，最後改成大家圍成一圈，長者只需側轉，將球倒入下一位的長者的袋子即可。

H	在本次社區實作服務中，你印象最深刻的畫面是什麼?為什麼?	在長者參與活動的意願度方面，因為有些長者本來是不願意參與活動，我們就要想辦法帶動他們，使他們自身有意願參與。
I		製作杯墊的地方，因為把杯墊從 A4 紙拿下來時，雙面膠的黏性太強，杯墊會跑版，就得重新修正，很考驗耐心。
J		控時間，因為剛開始編織杯墊很順利，倒要開始收尾時漸漸時間越來越長，在講解的時候表達不是很清楚，小天使也很努力協助長者們完成作品。
K		製作編織杯墊時，邊緣的帶子容易脫落，尤其是收邊時很容易掉落，回到學校後，我自己做發現膠帶容易固定，可重複使用。
L		最有挑戰的地方是要教導長者們編織杯墊，因為這項作品較複雜，需要很有耐心的教和指導，在溝通方面也是需要互相配合的。
M		臨場反應，因為現場有許多突發意外，良好的應變能力非常重要。
N		不確定長者狀況是否都 OK，有的長者有特殊情況，離最近的人就要去安撫他，如果他不想做就不要做，但還是可以鼓勵他跟著大家一起做運動，經過這次服務後，我認為隨機應變能力很重要，團隊合作也是，大家缺一不可，都是很重要的角色。
O		最具挑戰的是剛開始進到場地要跟長者認識、閒話家常，對活動完整跟順暢度最重要的就是第一眼的感受、印象，我認為要做到剛開始的談話讓長者卸下防備且對我們的東西感到好奇、感興趣是不容易的。
P		靈機應變，考驗大家的臨場反應。
Q		在活動流程中出了問題，一時不知道如何解決，會有緊張及焦慮感出現。
R		鼓勵長輩參與活動，萬事起頭難，且沒人願意參與的情況下，很難推動長輩們對其他事情有熱忱。
S		我覺得是跟長輩們剛午休起床，還未完全清醒，所以配合度與參與我們活動的行動就沒那麼積極，可能就要花比較多的時間說服那些長者們。
T		活動過程中，最具挑戰的是有幾位長者跟不上動作時，需要一一帶領，並引導他們繼續參與活動，當他們不想參與時，了解原因後與長者的回應並透過我們一起做，讓長者擁有參與的感覺，促進他們參加意願，並於活動結束後，給小禮物紀念本次活動。
U		這次實作令我感到困難的是該如何引導長者進行活動，這次活動有長者較不願進行活動，上前關心也遭拒絕。
V		評估長者的狀況決定活動，因為在決定主題時要考量到很多事，上肢、下肢、認知、靈活度等等等，並且缺一不可。
W		日照中心沒有辦法滿足活動需求，讓我們需要臨時變更活動內容。
X		在安撫長輩這件事讓我很具挑戰，因為活動時需要顧慮他人的感受，同時了解長輩的問題，且在有限的時間及能力下幫助他，是件不容易的事。
Y		帶領功能較不好的長者，需要給予簡單明瞭的指令，但有時會因

		為動作換的太快，長者們還沒有意會到換動作了，就會促換了下個動作，會搞的畫面很混亂，若我能夠在更熟悉動作內容，或許就能更有條理的教導長者做動作了。
Z		對於要實際活動當天，在協助主活動是最難的，因為當下會遇到並非所有長者都能依照我們的指令完成動作，對於做不到的時候又該如何臨機應變去避免長輩們的自信心受損。

姓名	題目五	反思回饋
A	在這個高齡社會工作實作中，你對自己有什麼新的認識?	沒有特別從活動有發掘到新的自己，因為本來就很了解自己了，在活動一開始，我會想跟長輩拉近距離，所以會主動和他們聊天。
B		我覺得在這次實作中自己依然是有做好原本該做的本份，對於新的認識應該是自己變的比較會與長輩們聊天了，聊天的內容不僅是我們所要訪談及需要問的那些，而是會衍生更多話題，藉而了解長輩。
C		在整個活動中一切都是新的開始，在過往的獲理課程裡，雖有上過個案管理的課程，但在這門社工課當中其實兩個職位的工作內容有巨大的差異，工作場域也有所不同，另外這次帶的主活動是編織杯墊，才發現原來自己對於手作是如此的不擅長，也欠缺耐心，好在有反覆看手作影片以及課後練習，才能順利在活動當天指導正確且簡易理解。
D		讓我深入了解自己的同理心和耐心。
E		我發現自己在與長輩互動時較害羞，希望以後可以活潑一點，給長輩們更開朗的感覺，看見長輩們投入活動，完成作品的努力及喜悅，我發現這使我更有信心，也覺得自己是有價值的，能夠協助他人，是一件有意義的過程。
F		在過去帶活動的經驗中，若旁邊沒有老師協助會緊張，會不太知道怎麼解決臨時出現的問題，但這次實作中發現自己好像有可以帶領團隊完成活動的能力，也有獨立解決問題的能力。
G		感覺自己還需要再多一點耐心和引導長者表達內心的能力，在個訪的時候，我的個案屬於比較迴避問題型的長輩，以致在對答聊天的時候，有點聊到快放棄，希望老師可以給一些實務方法，去解決這樣的問題。
H		可能因為先前有帶過類似活動，所以這方面我覺得還好。
I		在對長輩溝通時，能有效的打開話題，獲取長輩的相關資料，在危機處理方面也有所提升，遇到解決不了的狀況會積極請求幫助。
J		這是我第一次當協助者的角色，才知道這個角色的辛苦要控場，是需要給予協助才能順利完成這次的活動，對於我自己的認識，對面長者我已經可以隨時應付長者的問題。
K		製作企劃案比起活動方案，需要準備更多的項目並實作。

L		我覺得我的耐心程度又提升了，和長者也更容易建立好的關係。
M		覺得自己沒有想像中那麼怯場。
N		新的認識是發現自己對於高齡相關的行業不排斥，雖然遇到特別長者，自己還是會有點嚇到，但之後相信我自己可以獨立面對且有想法不再被嚇到。
O		經過這次實作後，我更了解自己透過這次的活動可以學到什麼，以及帶給長者什麼東西了。
P		認識到更多社工的相關知識，也透過帶活動累積自身經驗。
Q		在活動流程上準備的依然不構周全、全面，實務上仍不夠成熟。
R		失智長輩的信賴度無法靠短期接觸來推動參與意願。
S		我覺得自己在組織小組討論活動，變的更有主見及氣勢。
T		透過這次的活動，發現自己需要努力與長者進行對話，有些他們說出的語言需要經過一段時間進行猜測，才能知道想表達的意思，透過本次經驗需再加強語言表達，也發現隨機應變的能力很重要，經過本次活動後，會好好反思自身並改進自己。
U		透過這次實作，使我更加了解自己對於高齡服務的熱忱，也期許自己未來能繼續保持。
V		對於活動實作前的考量有更全面，活動中也更大方跟長者互動。
W		讓我知道了在準備活動中需要有更多的細心及計畫，有時不能所有事都臨時改變。
X		每次的活動都會重新認識自己，每個地方都有不同樣貌，在不同的環境下會呈現出不同的自己，因此每個活動都會看到不一樣的自己。
Y		覺得自己在面對長者很有耐心，帶的比原先認為的還好。
Z		實作中對於和長者談話中，還有許多溝通技巧是我可以學習的，對於自身觀察還需要加強。

姓名	題目六	反思回覆
A	在這次實作中，你覺得有哪些和我們課堂講述和討論的內容、業師分享的內容相應證?讓你有收穫的概念是什麼?	業師分享的計畫案中有提到肌力不足的長輩可能會碰到的問題，在活動中的確有觀察到，要依據不同長輩的需求去規劃計畫案。
B		在課堂中老師有講到如何支持、鼓勵老人維持功能，就是極大化老人的獨立功能價值，並且維持老人的尊嚴，也讓我知道有很多時候長者是不需要我們太多的幫助，可能偶爾的口頭協助就足夠了。
C		只要有真誠的心加上評估長者們的需要，互相配合後再帶出的活動，長者們都會熱情的參與，在業師分享的內容中最有收穫的是要自己進入最基層的服務才可以真正體會並理解真正的需要是什麼，才可以把需要的服務送到長者的心中。
D		基本上都有，我覺得是一些理念。
E		這次實作我們選擇的是藝術治療(編織)，過程中讓長輩們有選擇權，像是自己選擇站或坐著暖身，編織顏色的選擇等，也讓長輩們學習新的知識與技巧，像是教育性團體，最有收穫的概念是學習將活動透過更有趣的形式帶給長輩，並結合充權及優勢，避免讓長輩們覺得自己是被動接受治療或是弱勢群體，而是讓長輩們感到自身是有能力且自主的個體。
F		在社區帶活動需要創新才會吸引長者，然後不能低估長者能力，長者能做到的遠比我們想像的多更多。
G		10/19 老人案主的多面向評估，從最一開始撰寫計畫書，與機構督導討論、場勘、設計活動內容等，到實際帶領活動，個案訪談，都需要評估長者的身心理、社會狀態，依照我們所看到、聽到的去給予最適當照護活動。
H		有促進作用的介入，因為我們主要活動會訓練到長者手部精細動作、控制力、靈活度，符合動作控制促進介入。
I		杯墊製作與環宇國際的藝術創作相應證，以及個案能力的評估，長輩們做得很開心並樂於分享收穫時。
J		創新活動，之前辦活動都是為了長者而辦，經由這門課才知道活動要創新，長者才可以學到更多東西。
K		因長者需要什麼，而辦什麼活動，長者有什麼需求或想法，據點或照服員就會思考可以安排什麼活動，並能完成目標。
L		能更了解如何與長者相處，更解單位如何運作。
M		日照的主任上課時講述日照中心的情況，讓我覺得十分特別。
N		要應當地機構的需求去做設計，活動才會讓他們感到好玩，還有幫助到他們，如果不確定長者他們需求可向機構負責人問清楚，做需求評估後再去帶活動。
O		之前有業師來的分享，是希望帶活動中看到長輩們綻放的笑容，讓他更有持續做下去的動力及帶活動的意義，我想我在這次活動中也感受到了。
P		我最記得下流老年的悲歌，因為他們最需要政府的協助以及社工的介入，也可從案例中清楚地了解個案需要什麼資源。
Q		許多都行，許多都是業界須知，又或者是嶄新的知識，又或者是創新的模式，讓我最有收穫的肯定是新型照護模式，雖然名字有點模糊，但那時我甚至上網去尋找相關知識。
R		無，因為輕度失智長輩的可變因子太多，許多概念看似很好，但其實背後的溝通、資源連結不知道花費多少前人的心力，才以安寧區塊更為繁重。
S		許多課程都是，讓我有收穫的是創新的照護模式，及看著業師分享的每位案例。
T		本學期有多次講師演講，透過演講內容，發現實作與演講不太相同，演講內容在是一個有困境會解決的方向，而實作則是有困境想辦法解決，因此，認為須提升自我面對危機處理方式及態度。
U		更了解日照中心收案的長者及運作模式。
V		要活就要動，活到老學到老，老人運動的好處有健全免疫系統，兼顧骨骼，使平衡更好，活化大腦連結，預防失智改善認知功能。
W		業師在分享帶活動的過程，讓我知道了活動帶法式有千千萬萬種的，不同的地方與人都有不同的帶法。
X		我認為除了老師上課的內容可以了解基礎外，業師所分享的更加讓我收穫許多，認識機構的執行模式，瞭解當地人的需求，如何尋找目標等，這些都是平時無法看到的。
Y		在前期我們設定的活動內容需要有桌子，但和日照中心的主任連絡後發現日照中心並沒有那麼多桌子，也沒意會到長者的功能，可能對於手部的精細動作較差，之後才急忙地更改主題，業師有分享到要熟悉場域的長輩功能和人數才規劃活動，這次的活動讓我學習到下次要先熟悉長輩的功能才能規劃出適合長輩的活動。
Z		實作和課程內容相輔相成，實習中所學到的也與課堂討論中找到應用，業師分享許多實務面的見解，整體而言，收穫是非常豐富的

姓名	題目七	反思回覆
A	未來自己在就業上的想法會選擇高齡相關領域嗎?初步想到哪些單位就業嗎?	目前還在考慮當中，還沒有想好在哪個單位就業。
B		會，自己目前想先往居服員這條路走，因為之前實習中只有到日照、照顧中心、護理之家，沒去過居家，而居家是一份很有挑戰性的工作，需要自己面臨很多困難，所以我想挑戰看看。
C		未來會想選擇高齡相關領域，一方面是社會趨勢，另一面是在長照專業人才中還需要許多人投入，我認為我並不排斥長輩們，老實說很喜歡和他們一起的時光，可以從他們身上學到寶貴的人生經驗，想留的單位是居家安寧領域喜歡聆聽別人的生命故事。
D		基本上會，想先往居服走看看。
E		會，因為之前是讀 OT，加上也學習了許多高照系的課程，所以會想朝這方面就業，可能會考慮社區據點，治療所去就業。
F		我在未來會選擇高齡相關領域，初步想到社區據點就業，同時兼職居家復能的工作。
G		會想，接著繼續在高齡相關領域就業，目前想去奇岩樂活長青大樓工作，因為實習地點在奇岩，就想接著繼續在那就業。
H		會，我會想到日照或居服方面的單位就業。
I		會，安養中心或社區據點。
J		會，會想先去醫院磨練自己的經驗，再去社區或是護理之家就業。
K		會，機構
L		應該會選擇高齡相關領域，還沒決定好要去哪個單位，還在觀察。
M		未來日照和居服以及機構都想嘗試。
N		未來就業我會想選擇高齡相關領域的工作，可能是先從居服員開始做起，因為如果想做主管或行政，我認為先從居服員開始才是對的，要先了解清楚知道基層在做什麼再往上走會更好。
O		雖然是對高齡產業很有興趣，但我還是希望先到醫院增加自身的經驗，若以後有機會才會想去高齡相關產業就業。
P		目前不會，想從事更賺錢的工作。
Q		會，目前自身第一順位就是長庚養生村，也是本來就讀長庚的初衷，預計先前往做照服員，有機會便往上。
R		會，去機構把實務類技能熟練與快速效率。
S		會，如果實習單位能順利轉正，就想先待著磨練自己。
T		時間說快不快，說慢不慢，轉眼間只剩半年頭，畢業的我們該何從何去，也許會想到高齡產業服務吧，如果有行政單位，想去了解並投履歷面試。
U		自己因是護理背景，將來畢業後希望進入臨床工作，累積經驗預計工作 6~7 年後開設護理之家。
V		會，目前對居家蠻有興趣的。
W		我覺得我會想嘗試看看高齡相關，第一步會想試試看居服員工作，先從基層開始慢慢學習往上升。
X		經過深思熟慮後，我發現高齡的領域是人手不足的，在這樣的老年人口下，我會想試著做行政單位，在課堂中，我了解到個管的重要性，因此想試著往這方面走。
Y		會，想到社區老人中心，在這裡可以組織和參與長者活動，提供各種支持服務，促進社區長者的支持和生活質量。
Z		目前相對而言還是醫院臨床更適合我。

姓名	題目八	反思回覆
A	經過這次實作，你對長者的認識或態度，有沒有什麼改變?	沒有，我一職都覺得長者很善良，好聊天，人都很好。
B		因為我們帶領的長者功能都很好，認知功能也不錯，所以比較不像實習中遇到的那些長輩，而這次帶領的他們比較有主見及想法，就算在編織時他遇到不會的地方也會詢問我，但他也不希望我們動手幫助他，這也讓我瞭解面對功能較好的長者我們要給予信任。
C		在還沒時做前會有點焦慮，怕長者的學術知識比我強，跟我講話會認為我很沒內涵，不想理我，沒想到實際到現場後顯然是多慮了，一進門長者們用做熱情、溫暖的微笑及招呼歡迎我們，相處的那短暫時間過得飛快，一下就到了離別的時刻，很高興也很慶幸自己有機會能接觸他們，這也是很好的經驗，也顛覆世俗對於長輩們的負面印象。
D		有，對於機構長者來說，都把我們當作自己的孫子看待，對人很好。
E		對長者有新的認識，許多時候我們可能不自覺地把長輩視為較弱勢的群體，但經過這次實作，我覺得要學著去看見長輩的優勢，視他們為有能力且獨立的個體。
F		這次去的是社區據點，但是這裡的長者知識水平都很高，和以往所見過的社區長者不一樣。
G		覺得長輩們其實也和我們一樣，一開始不太熟的時候話比較少，但後來我們主動去和長輩們說話後，就變得比較拉近距離了，也願意和我們分享自己的事。
H		因為先前也有多次帶長者活動的經驗，對於長者感受度本來就很好。
I		變得更喜歡與長者聊天，分享自身經歷，從中學到道理以及為人處世的態度。

J		慢慢會用台語跟長者說明，配合長者的語言進行對談。
K		沒有，跟我爸爸一樣，反應能力好，四肢活動能力好，很健談。
L		沒有改變，一直對長者的認識都很好，現在也是。
M		沒有
N		我覺得依舊態度好，畢竟我們是去帶活動讓他們開心的，而不是讓他們感到挫折不開心，但對長者有更多的認識。
O		沒什麼改變，因為平時在家就跟爺爺奶奶住在一起，所以對長者的態度及說話方式都大概知道如何應對。
P		有，發現長者都很大方的分享自身的經驗也都很歡迎學生來帶活動。
Q		過去就讀相關科系，日照也有經驗，對於長者已經有基礎的認識，所以對長者的態度無太大改變。
R		無。
S		有，因為更知道要如何與長者建立關係，讓他們更願意與我們有良好互動。
T		每位長者的特性不同，需個別性的進行活動，我們無法將別人的想法進行扭轉，但能夠了解原因後，引導他們參與活動。
U		在我印象中長者一直是很溫暖、正向的，而在日照機構的長者也是。
V		有，其實長者缺乏的是帶頭及陪伴，當你陪著他們做，他們就會跟著你做並且很開心，陪伴很重要。
W		讓我知道不同長者有不同的對應方式，像每一位失智症的症狀都不一樣，要因應不同的狀況做處理才不會發生衝突。
X		在五專畢業後，我總是告訴自己，每位長者都有不同的特色，不管如何，都不要做傷害對方的是，要平等的對待每一個生命，且用適合的相處方式去與他們互動。
Y		有，我覺得帶領長者活動是很有意義的一件事，對於長者的認識和態度可以透過關心、尊重和溝通建立起來，同時必須關注他們需求和情感並給予鼓勵。
Z		日照和醫院的長者讓我覺得是有明顯不同的，日照的長者相對比較沒有自信，更需要認同感，因此要更注意去觀察長者的表情及肢體動作。

姓名	題目九	反思回覆
A	未來你覺得有哪些自己可以更努力的地方?	更積極努力向上。
B		我覺得自己需要提升帶活動的能力，雖然自己能帶一場活動，但團隊中如果有人主動要帶，我就不會說要出來帶領活動，可能是怕場面尷尬，又或許是怕自己在活動中出錯，我覺得自己怕的東西太多了，導致不敢帶活動，希望有一天我能鼓起勇氣。
C		我覺得我可以再加強自己的台語能力，即使態度良好，對方也可以感受到，但有時候無法把心中真的想說的話說出來好困難，另外是說話的藝術，如何把說話的精準，美化言詞，這樣聽起來也舒服。
D		努力在於一些作業方面的問題。

姓名	題目十	反思回覆
A	請用一句話來形容本學期參與高齡社會工作實作服務的感覺，為什麼是這句話?	開心，收穫良多，跟長輩聊天會讓心情變好，也能從他們身上看到一些值得學習的。
B		參與高齡社會工作時做服務讓我感受到尊重與關懷的價值，這句話包括對長者的尊重以及關懷他們的需求，凸顯了在這項工作中體會到的人文關懷與社會責任感。
C		這是一個全新的課程體驗，也發現社工工作很多元，沒有我想像中的狹隘，感覺拓開了自己的視野，對於本身是護理系的我而言，這是在護理培訓中不曾接觸過的，也很享受在服務的過程，以及學習新事物的感受。
D		汗流浹背，這工作做起來真的是累的跟狗一樣。
E		我覺得參與這門課是讓我感到豐富且愉悅的，因為除了學習新知識，我更發現我們與長輩的關係不是我們單方面的幫助他們，這段關係是雙向的，因為從長輩身上我們也能學習到很多東西，所以要帶著感恩的心與長輩們互相學習共同進步。
F		顛覆過去的想像，迎接新的挑戰，在上社工課前還停留在過去對社工的刻板印象，但在這堂課有所改變，而且在這次活動是我第一次在沒有老師的協助下完成整場活動。
G		所有做的每一件事，就算在小，都有它的意義和目的，這事之前一位督導和我說過的話，其實是想告訴我，要仔細觀察長者的每個細節，所有表現出來的行為都有可能是在表達長者的需求，而我們所感受到的去給長者提供更好的照護和品質。
H		不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香，含意:克服困難，要成大事之前必先經過一番努力，就像我們要把活動帶好，必先是前努力完成、修改、調整活動內容。
I		越做越愛，原本一開始面對長者有點拘謹，但在長者的鼓勵下，逐漸放開自己，越主動的與長者溝通，當下就很喜歡這種感覺，而且長者在對於各種問題，所提出的回答都很與眾不同，有時候會讓我豁然開朗，才會是越做越愛的感覺。
J		新鮮且意想不到，對於社工其實不是了解很多，剛在學習時覺得很新鮮，意想不到的是原來有很多種照護模式。
K		幫助長者，不管學習到多少知識或實踐，最終都會幫助到長者身上。
L		這次服務的感覺是良好的、正向的，因為和長者除了建立好的關係外，也可從他們身上獲得正能量。
M		非常新鮮，因為之前沒去過日照。
N		盡你所能，現在的耕耘辛苦都將獲得豐收，學理在課堂學習好，大家互相合作的經驗也能使我成長，在未來也會更懂得如何與長者夥伴溝通，知道如何面對困難。
O		很有趣，跟之前帶的活動都很不一樣。
P		挑戰自己，因為社工要背的東西非常多。
Q		不虛此行，這是我想到的一句話，大概是因為幸好有讀這所學校，修這堂課，對自己有幫助，才能讓我精進自己。

E		除了學識上要不斷更新進步，也要累積更多實作的經驗，練習與長輩相處，看見他們的優點以及需要幫助的地方，這樣才能真正協助到他們，並提升或維持他們的生活品質。
F		我覺得在活動帶領部分可以再更熟練一點，讓整體活動是流暢的。
G		可以再多一點耐心和同理心，引導長者說出內心想法的能力。
H		帶活動方面，因帶活動上面我不是很能控場，帶領方面本來就是我不擅長的領域，因此這方面我還需要努力。
I		努力從觀察一位長者到兩位長者，並不讓長者有無所適從的感覺，帶動長者的活力以至於更投入活動中，或是更細心的評估長者的身體，心理、社會功能，讓長者可以得到更多的資源。
J		學習如何當帶領者，協助者的角色都已經會了，可以挑戰其他方面。
K		談話技巧、文字敘述以及方案的實踐。
L		可以更專業。
M		覺得在活動之前的彩排可以多準備一點。
N		大體的在很多人面前說話是我覺得自己可以更努力的地方，希望自己可以更有勇氣在眾人面前大聲說話及帶活動。
O		對活動的臨場反應還可以更加強，雖然在準備的時候都覺得已經足夠了，但仍會有一些意想不到的事件發生，所以在應對上還可以再加強。
P		活動的臨場反應要更努力。
Q		雖然說已有一定認識，但臨床上一定更加多變且不可預測，所以在各方面仍然都有可以進步的地方。
R		學不同領域的實務類技能，不但能自用，也可用在不同場域中。
S		我覺得是對於我想去嘗試的事情，會因為各種原因遲遲未去做，或是缺乏行動力，這是我需要努力的地方。
T		需要充實自己，將自己的能力提升後，才能擁有更好的經驗，透過本次活動，無論是學理或是溝通方面都需要進行自身的加強，如增進口語表達能力，提升溝通技巧能力，都將為未來做一點準備應用於生活中。
U		可以增進自己的口語表達能力，學習引導技巧。
V		再有同理心一點，有些長者因為退化、僵硬、中風過，所以靈活度沒有那麼好，動作也會比較緩慢，所以動作要再慢一點。
W		自己可以更加清楚與細心的來處理自己份內的工作，在帶活動的過程可以更加的流暢順利，中間不冷場，並且可以控好場面不混亂。
X		雖然已經學習到許多的知識且往這方面努力，但除了護理相關知識較了解外，經營及管理上還是不夠熟悉的，在未來期許自己能對於不足的部分有更加透徹的領悟。
Y		可以改進溝通技巧，提高長者溝通的能力，包含聆聽、技巧和表達方式，了解需求和興趣以更好的組織活動。
Z		關於與長者互動時的臨場自信上仍需提升，察言觀色的能力可再加強練習。

R		活到老學到老，每個長者的狀況在不同的時間皆是不同的課題，沒有最佳解答，只有適不適用。
S		津津有味，藉由此豐富課程，學習到新的知識。
T		都到橋頭自然直，無論何時都相信命運的安排，如同每份報告，終會做完的，在怎麼緊張也沒關係，因為時間不會停留，只會向前走。
U		很新鮮，以社工角度觀察是以往沒有的。
V		享受其中，熱在其中，做任何事都要有熱忱才能做的久及開心。
W		非常挑戰，因為我們在場內把活動全部改了一遍。
X		天生我材必有用，千金散盡還復來。
Y		本學期參與高齡社會工作實作服務就像是一次的心靈擴展，因為透過與長者的互動及服務，我深刻地感受到看到長者開心的模樣讓我很有成就感。
Z		這學期當感覺到與長者相處時，是當要更多的陪伴和關懷，因為這次機會中我感受到長者是非常需要被關注的。